77STE JAARGANG No. 10422 ZATERDAG 14 MEI 1960

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao Kantoor: Conscientiesteeg: 27-29 ● Hoofdredacteur F. Verhorst, tel. 23138 ● Telefoon, Redac. . 23858 Advertentie: 23550 Abonnementen en Bezorging: 24399

De ezel en de boer

Er zijn op de Antillen niet zo heel veel mensen, die zowel de Amigoe als de Beurs lezen. Het is daarom, dat wij van oordeel zijn, dat het van eerlijkheid en sportiviteit getuigt een bepaalde publikatie van de Beurs als zodanig te publiceren op het moment dat wij menen bezwaren tegen te moeten opperen. Vandaar dus dat wij, nu wij bezwaren tegen een commentaar in de Beurs van gisteren menen te moeten inbrengen, beginnen met dit commentaar volledig af te drukken. Het is onder de titel „Valpartij" gepubliceerd.

Dinsdag j.l., bij de opening van de Staten der Nederlandse Antillen, blijken twee mannen in het stof te zijn gevallen. De eerste was een marinier van de erewacht, die even wat last van de warmte had. Hij is, naar wij tot onze geruststelling vernamen, al weer lang in dienst. De ander was de hoofdredacteur van een hier verschijnend dagblad, de „Amigoe di Curaçao". Hij ligt daar nog, in het stof. Hij trapt enigszins onbeheerst om zich heen, maar dat hij nog niet overeind is gekrabbeld staat wel vast.

Beide valpartijen blijken ten nauwste verband met elkaar te houden. De hoofdredacteur van genoemd blad heeft namelijk geen foto geplaatst van de erewacht, doch er de voorkeur aan gegeven in plaats daarvan een afbeelding af te drukken van juist die ene man, die een ogenblik bezwijmd was geraakt. Nu zeiden tweeduizend jaar geleden de wijze Romeinen reeds, dat er over smaak niet valt te twisten. Wij onthouden er ons dan ook angstvallig van, de goede smaak van de hoofdredacteur in kwestie hier aan de orde te stellen. Zeker niet nu hij het al moeilijk genoeg heeft.

Al twee dagen lang immers is de „Amigoe" zich aan het uitsloven om te zeggen: wij hebben echt niets tegen de marine. Zelfs geeft de hoofdredacteur daarbij zijn intieme biologische kenmerken aan de openbaarheid prijs. Luister maar! „Wij hebben zelf bij dat korps gediend. Het heeft — om het eens wat ingewikkeld te zeggen — zoden gezet aan de dijk van ons manzijn".

Overigens gebeurt het allemaal op de karakteristieke „Amigoe"-manier, waar wij nauwelijks aandacht aan plegen te schenken. Echter komt ook de „andere krant" weer ter sprake. Zo wordt in alle ernst ter discussie gesteld, dat de „Beurs- en Nieuwsberichten" het verslag van een zitting van de zeekrijgsraad heeft gepubliceerd.

Dit kan ons nòch boos maken, noch zelfs verbazen. Op dierkunde-les zijn wij namelijk destijds al gewaarschuwd, dat een ezel altijd achteruit trapt.

Het moet iedere lezer, die behalve een tien voor dierkunde — als de hoofdredakteur van de Beurs — tenminste een voldoende voor „wellevendheid" op zijn rapport heeft gekregen, wel onmiddellijk opvallen, dat de chef van deze krant — wat in kringen der Antilliaanse menselijkheid werd verwacht — met grof geschut op de proppen komt. Wanneer men slechts de derde alinea leest, moet ieder fatsoenlijk mens zich beschaamd voelen om de vieze geest van deze scribent.

Het is niet zo lang geleden, dat de hoofdredakteur van de Beurs de stelling poneerde, dat het heilzaam is op gezette tijden van een orgaan als UNPOCO kennis te nemen. Hij moet dat blaadje, vinden wij, toch niet te veel lezen. Sommige mensen kunnen daar zo slecht tegen. Een goedkope mentaliteit is zo erg gauw overgenomen.

Intussen gaat het in dit commentaar ook deze keer weer om de wijze, waarop de hoofdredaktie van de Beurs ten overstaan van de lezers opmerkingen van onze kant verdonkeremaant of uit het verband rukt en zo doende dan ten aanval trekt. Dit is een van de vele vormen van gossip-journalistiek, waarmee men aan de boulevard geld kan verdienen, doch waarmee men de plank misslaat wanneer men meent, ze een deel van het Antilliaanse volk te kunnen voorschotelen.

Men behoeft naast het commentaar van de Beurs slechts ons „Houen zo" van de dag tevoren te leggen om de armoedige „slimmigheid" te onderkennen waarmee de hoofdredaktie van de Beurs slechts zichzelf kietelt.

We hebben — nadrukkelijk vermeldend dat wij het beleid van de Beurs in dit opzicht niet wensten te kritiseren — slechts feitelijke publikaties van dat blad gesignaleerd om er de zotte inkonsekwenties in het beredeneer van de heer B. mee te onderstrepen. Dat de Beurs er niettemin kritiek uit puurt, moet zij zelf weten. Maar kom dan niet slechts met een accentje op de proppen, waarmee men de lezer opzettelijk een rad voor de ogen draait. Leg dan de lezers naast onze foto van de flauwgevallen mariner de door ons genoemde foto's en publikaties van de Beurs voor. Men hoeft er dan bepaald geen Romeinen bij te halen. De simpelste inwoner van de Antillen zal dan zeggen, dat er over smaak inderdaad niet valt te twisten, doch dat men van dit soort (tenminste journalistiek) minderwaardige Beurs commentaren een duidelijke vieze smaak in de mond krijgt.

Wat de Beurs een „uitsloven" noemt betekent voor ons slechts antwoord te geven op commentaar, dat wij van onze abonnees en niet-abonnees hebben ontvangen. Zulks komt ons voor een opener journalistiek te zijn dan de lezers — als in het onderhavige commentaar van de Beurs — zonder meer voor den domme te houden.

Wij hebben de hoofdredakteur van de Beurs er in goeden gemoede al eens eerder op gewezen, dat hij nog niet aan symboliek en beeldspraken toe is. Eerst eens gewone eerlijke journalistiek plegen. Dan pas beginnen aan „voortgezet vakmanschap".

Neem nu die uitspraak met die ezel bij voorbeeld. De hoofdredakteur heeft blijkbaar nog geworsteld met verouderde leerboeken. De moderne wetenschap heeft allang uitgedokterd, dat het achteruit trappen van een ezel nu net het intelligentste accent van het beest is, dat het op de meeste dieren voor heeft. Overigens komen tientallen legenden en anecdoten met de werkelijkheid overeen waar zij verhalen, dat het de slimste boer nog niet gelukt is op zo'n ezel te blijven zitten.

De boer ligt eerder in het stof dan de ezel, bedoelen wij.

Maandag begint topconferentie

Leiders der wereld vliegen naar Parijs

De Amerikaanse minister van buitenlandse zaken, Herter, en de minister van defensie, Gates, zijn met andere leden van de Amerikaanse afvaardiging naar de topconferentie uit Washington in Parijs aangekomen.

Van de delegatie maakt onder meer de oud-ambassadeur in Moskou Bohlen deel uit. Het is voor de eerste maal sedert verscheidene jaren dat Bohlen die vloeiend Russisch spreekt, weer op een lijst van vertegenwoordigers voorkomt.

Op de officiële lijst komen verder onder anderen de namen voor van generaal Goodpaster van het Witte Huis, Eisenhowers perschef Hagerty en van de onderministers van buitenlandse zaken Livingston Merchant en Kohler.

Tenslotte vice-president Nixon, die de leider van de Amerikaanse delegatie, president Eisenhower, zal vervangen tijdens diens korte verblijf in Portugal, indien de topconferentie tenminste langer duurt dan een week.

Premier Chroesjtsjef is vanochtend om zeven uur per vliegtuig uit Moskou naar de Franse hoofdstad vertrokken. Hij is vergezeld door zijn minister van buitenlandse zaken, Gromiko en de minister van defensie, maarschalk Malinowski.

Op het vliegveld waren honderden mensen aanwezig. Kinderen boden de premier bloemen aan.

Van de Russische delegatie naar Parijs maken voorts deel uit: Zjoekof, voorzitter van de staatscommissie voor culturele betrekkingen met het buitenland, Koeznetsof, eerste vice minister van buitenlandse zaken, Zorin, vice-minister van buitenlandse zaken, Satjoekof, hoofdredacteur van de „Prawda" en Azjoebei, hoofdredacteur van de „Izvestia" en schoonzoon van Chroesjtsjef.

Het Amerikaanse blad „New York Times" schrijft, dat president Eisenhower zijn plannen om voor zijn vertrek naar Parijs een verklaring af te leggen, heeft laten varen omdat een dergelijke verklaring alleen maar tot gevolg zou hebben dat er nog meer gegist zal worden over het incident met het spionagevliegtuig.

Volgens een Washingtonse correspondent van het blad hebben regeringsambtenaren opdracht gekregen voortaan in het openbaar niets meer te zeggen over het Amerikaans-Russische vliegtuigincident.

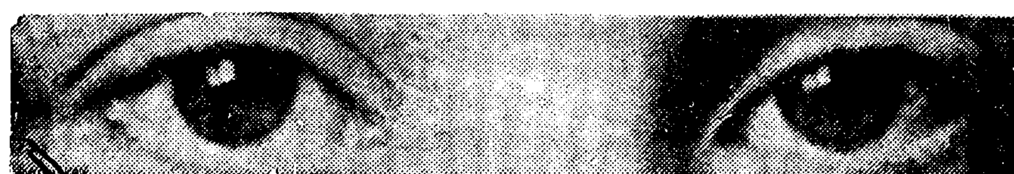
De Gaulle zal in het weekeinde voor het begin van de topconferentie in Parijs afzonderlijke besprekingen voeren met Adenauer en Chroesjtsjef, zo is in Parijs vernomen. Hij zou Adenauer hedenmiddag om half vier in het Elysee ontvangen en zondagmorgen overleg plegen met Chroesjtsjef.

Adenauer zal aanwezig zijn op de bijeenkomst van de westelijke leiders De Gaulle, Eisenhower en MacMillan, die ook nog voor het begin van de topconferentie gehouden zal worden.

Premier Chroesjtsjef is hedenochtend in Parijs aangekomen.

Vlak voor de aankomst werden strenge veiligheidsmaatregelen genomen.

In een korte verklaring zei de Russische leider zeer verheugd te zijn terug te keren naar Frankrijk, waar hij tijdens zijn kennismaking met president De Gaulle en andere Franse leiders, die hem dit warme welkom hadden bereid, te vernieuwen. De topconferentie zal uiterst belangrijk voor de vrede zijn. Wij zullen vraagstukken die van dringende aard voor de vrede zijn moeten bestuderen en wij zullen dit voorzichtig en volledig doen. Hij zei, dat er geen twijfel bestaat, dat, ofschoon de meeste mensen vrede wensen, er in sommige landen elementen zijn, die de omstandigheden van de koude oorlog terug wensen. Hij hoopte dat de besprekingen in Parijs verlichting zouden brengen voor de spanningen in de wereld en deze elementen onschadelijk zouden maken. De Russische regering zal alles doen wat in haar macht ligt om de conferentie te doen slagen en de spanning in de wereld te verminderen, zei hij.



De aandacht is gericht op Parijs

Twee gebouwencomplexen in het hart van de Franse metropool — nu eens te meer in overeenstemming met president De Gaulle's streven Frankrijk een groots wereldaanzien te geven — zullen de ruimte bieden voor de topconferentie.

De „openbare" werkbesprekingen van de grote vier, die dan zullen worden bijgestaan door hun ministers van buitenlandse zaken, deskundigen en adviseurs, worden gehouden in het complex van het Franse ministerie van buitenlandse zaken, het zogenaamde Quai d'Orsay, een complex, dat, in 1860 als hart van het Franse imperium gebouwd zwaar met tapijten en ivoor beklede wanden en plafonds heeft en een woud van kristallen lichtkronen: een indrukwekkend centrum voor indrukwekkende besprekingen.

Wanneer de besprekingen echter achter volledig gesloten deuren worden gevoerd, zullen de grote vier zich naar de andere oever, de rechterzijde van de Parijse „moederrivier", de Seine, moeten begeven naar het Elysee, de officiële residentie van de Franse president, waar zich eens een stuk wereldgeschiedenis van de negentiende eeuw voltrok, met als voorname figuren Madame de Pompadour, de Napoleons en Wellington. Ook in dit historische complex dempen de zware wandtapijten de kostbare woorden.

De gesprekken in de salons zullen, indien geheel wordt ingegaan op een desbetreffend voorstel van de Britse premier MacMillan, wel zeer gedempt zijn, want de mantel van geheimhouding zal dan moeten voorkomen, dat de propaganda op dit wereldforum de vermoedelijke tentoonstelling zal verkrijgen.

De rapporten, nota's en berichten over het vliegtuigincident, en de beschuldigingen en replieken dienaangaande hebben deze stilte op de topconferentie uitgelokt. Naar verluidt, heeft de Russische premier onder voorbehoud ingestemd met deze maatregel, die tot het einde van de Parijse besprekingen, de gesprekken over de wereldpolitiek en de wereldvrede aan het oor van de wereld, om wie het gaat, zal onttrekken. In de wereldpers protesteert of wanhoopt men echter niet, aangezien men, wijzend op het voorbehoud van de Russische premier, vermoedt dat er wel voldoende zal uitlekken.

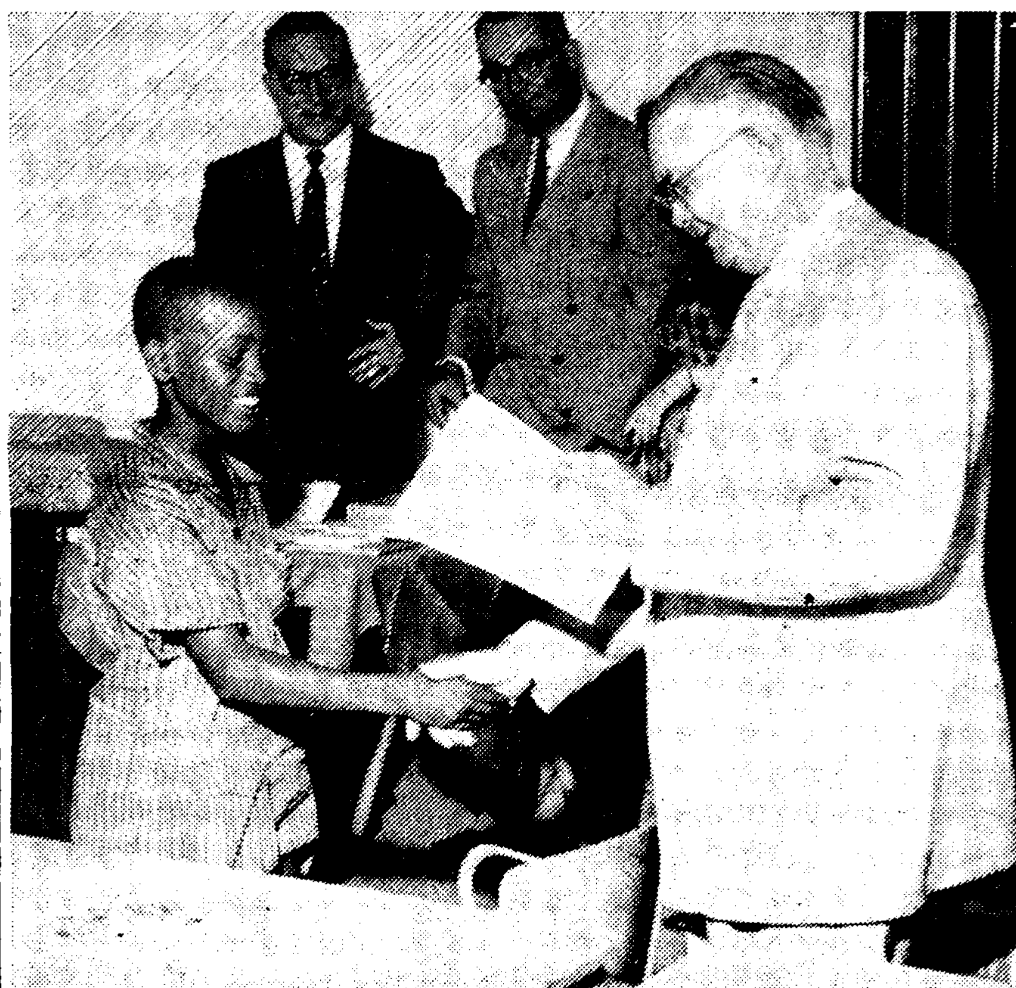
De mannen waar het om draait


EISENHOWER


CHROESJTSJEF


MACMILLAN


DE GAULLE



In het Cultuurcentrum heeft waarnemend gouverneur Winkel gistermiddag de prijzen uitgereikt, die aan de deelnemers aan de Unesco-teken- en schoonschrijfwedstrijd ten deel waren gevallen. Dat waren er heel wat, zo te zien, zowel deelnemers als prijzen. Liefst achtendertig kinderen hoorden hun naam oplezen; dat was dan het sein om naar voren te komen en een van de mooie cadeautjes in ontvangst te nemen, die, voor wat de Antillen betreft, ter beschikking waren gesteld door de firma's Van Dorp, Salas, de Hollandse Boekhandel, El Globo en El Ideal. Tekenmateriaal, vulpennen, boeken, allerhande begerenswaardige zaken verwisselden van eigenaar. Vooral voor Florence Naarden was het een grote dag: zij had namelijk zowel een van de zes koninkrijksprijzen (een fiets) als een Antillenprijs gewonnen. Ook Aurelio Pedro werd tweemaal naar voren geroepen. Het leek wel of iedereen er deze middag schik in had. De eigenlijke uitslag van de Unesco-wedstrijd (die georganiseerd werd omdat het Unesco-Centrum Nederland tien jaar bestond) was eigenlijk al maanden geleden bekend. Het wachten was toen nog op het terugsturen van de inzendingen, die echter eerst tentoongesteld moeten worden in de Nederlandse provincies en in Suriname. Op de duur komen ze ook hier naar toe. Gelukkig echter hebben de Curaçaose prijswinnaars niet al die tijd op hun prijs hoeven te wachten.

Voor alle zekerheid

Wrang Sovjet grapje

In een Japanse uitzending van radio Moskou is donderdagavond gezegd dat een aanval met een kernraket zal worden gedaan op Amerikaanse bases in Japan, Turkije, Pakistan, of Perzië vanwaar een vliegtuig met een kernbom opstijgt voor een vlucht over Russisch gebied.

Men weet nooit zeker, aldus de uitzending, dat een Amerikaanse basiscommandant niet op eigen gezag tot een dergelijke vlucht besluit.

Alweer een beschuldiging

Schending Cubaanse wateren

De National Broadcasting Corporation in New York heeft een bericht uit Havana uitgezonden, waarin de Cubaanse premier, Fidel Castro werd geciteerd, die gezegd had, dat Cubaanse marinevliegtuigen een Amerikaanse onderzeeboot hadden beschoten. Castro zou voorts verklaard hebben, dat dit een incident was dat voortvloeide uit de schending van de Cubaanse wateren door Amerikaanse oorlogsschepen. Hij noemde verschillende voorbeelden van Amerikaanse marinevliegtuigen, die ter hoogte van de Cubaanse kust vlogen, aldus de radio. Daarbij zouden ook de kruiser Norfolk, de onderzeebootjager Sullivan en de onderzeeboot Barracuda betrokken zijn geweest.

In Durban en omgeving zijn in de afgelopen maand meer dan 2.300 Bantoes gearresteerd, zo heeft een zuid Afrikaanse politiefunctionaris meegedeeld. Hij zei dat er nog steeds Bantoes worden gearresteerd en wel zo'n 100 per dag. Het gaat hier, zo vervolgde hij, om ongewenste elementen, zoals „straatschooiers en leeglopers". Bantoes, die de wet gehoorzamen en die kunnen aantonen dat zij werk hebben, worden met rust gelaten.

Spreek ik met de Amigoe



Wij hebben gehoord, dat op Bonaire dwars door de broedplaatsen van de flamingo's nieuwe snelverkeerswegen worden aangelegd. Lijkt ons een beetje overdreven. Waar haalt Bonaire bv. snelverkeer vandaan?

Even een geschreven telefoontje: Ik las een hoofdartikel onder de kop „Valpartij" in een plaatselijk blad. Zulks naar aanleiding van een foto, die uw blad heeft geplaatst van een flauw-gevallen lid van de erewacht. Ik kan mij eerlijk gezegd een redelijke gegrondheid van de reactie op deze plaatsing niet indenken. Wij zien jaarlijks, dat bij de „trooping of the colour", de bekende Engelse ceremonie, er tenminste één flauw valt en als een gevelde eik op de grond ligt met berenmuts en al. Ik geloof niet, dat er iemand in Engeland op het idee komt om tegen publikatie van zulk een foto bezwaar te maken. Doch er kan achter de (plotselinge) fijnbesnaardheid van genoemd blad iets anders schuilen, nl. „jalousie de métier". En dàt is niet zo erg. Maar toen ik verder las zag ik, dat de redakteur van uw blad, zonder dat hij rechtstreeks een ezel werd genoemd, met een ezel werd vergeleken. Toen dacht ik: de oorsprong moet toch dieper liggen. En aangezien het Latijnse spreekwoord zegt: nomen est omen, heb ik het woordenboek opgeslagen en vond daar als betekenissen van een bepaalde naam aangegeven: 1) landman, 2) oprisping, 3) lomperd of kinkel. Toen werd mij alles duidelijk!!

o—O—o

Wij vernemen, dat het initiatief is genomen tot oprichting van een bond van handels- en kantoorbedienden op Curaçao. Deze zal, bij voldoende belangstelling, geschieden

(Vervolg naar pagina 2.)

Open brief

In de „Amigoe di Curacao" van 12 mei 1960 zijn meermalen de initialen „K.V.P." gebezigd ter aanduiding van de „Konstruktieve Volks Partij".

Op 10 april 1960 is door de algemene ledenvergadering van de K.V.P. wijziging van de Statuten goedgekeurd.

Op 11 april is, in de „Beurs- en Nieuwsberichten" en „La Prensa" een advertentie geplaatst waarbij o.a. artikel 1 van de gewijzigde Statuten werd bekendgemaakt.

In dit artikel staat o.a.: „De vereniging draagt de naam „KONSTRUKTIEVE VOLKS PARTIJ" **afgekort te noemen K.V.P.** en is voor onbepaalde tijd opgericht en gevestigd op het eiland Curacao".

Bij aanbieding van gelijkluidende advertentie aan de „Amigoe di Curacao" is deze geweigerd onder mededeling dat in het vervolg geen advertenties van politieke partijen meer zullen worden geplaatst.

Inmiddels zijn bij landsbesluit van 1 mei 1960 no. 1 de Statuten van de K.V.P. door Z. Exc. de Gouverneur van de Nederlandse Antillen goedgekeurd.

Voor de goede orde zij vermeld dat hierdoor dus officieel is vastgesteld dat indien men de „KONSTRUKTIEVE VOLKS PARTIJ afgekort wenst aan te duiden, de afkorting K.V.P. dient te worden gebezigd.

Hoofdbestuur K.V.P.
Willemstad, 13 mei 1960.

xxx

Het hoofdbestuur der partij werd zijdens de hoofdredaktie van de Amigoe het volgende schrijven gezonden:

vrijdag, 13 mei 1960

Aan het hoofdbestuur van de Konstruktieve Volks Partij Alhier.

Mijne heren.

In antwoord op uw 'Open Brief aan de Amigoe di Curacao' berichten wij u, dat de inhoud daarvan niets heeft vermogen te veranderen aan ons standpunt, dat wij, de goedkeuring van de algemene ledenvergadering ten spijt, de manier waarop eertijds de naamsverandering van de voormalige Katholieke Volks Partij werd geserveerd en bij voorbaat werd en wordt gespeculeerd op de gebleven afkorting, een zo niet beledigende dan tenminste evident misplaatste beantwoording menen te moeten achten op het nadrukkelijk in de sfeer van de zielzorg geplaatste verzoek van de bisschop van Willemstad, de naam der partij te veranderen.

Uw mededeling ten aanzien van de afkorting der partij interesseert ons slechts waar wordt bericht, dat de gouverneur de statuten heeft goedgekeurd. Overigens betekent dit alleen maar, dat wij de naam van uw partij in den vervolge uitsluitend voluit zullen publiceren.

Wij zullen de 'Open Brief' in de Amigoe opnemen, tezamen met dit, ons antwoord erop.

Hoofdredaktie

xxx

De 'Beurs en Nieuwsberichten' publiceerde de open brief in haar editie van gisteren. Het naschrift luidde als volgt:

> De vervalsing van de officiële afkorting van de Konstruktieve Volks Partij hadden wij ook reeds opgemerkt. Wij hebben ons evenwel voorgenomen ons over dit soort dingen niet meer te verbazen. Wij adviseren het hoofdbestuur van de K.V.P. hetzelfde te doen, te meer daar deze vreemde methode om de K.V.P. te bestrijden toch nauwelijks succes kan hebben. — Red.

Dit nietszeggende commentaar duidt er slechts op, dat 'het best geinformeerde blad van de Nederlandse Antillen' maar van weinig notie getuigt van de feitelijk bestaande stemmingen op ons eiland. Zo een 'onafhankelijkheid' te demonstreren is een meer vreemde methode dan de duidelijke bepaling van het standpunt onzerzijds. Een groot woord als 'vervalsing' te bezigen werkt in dit verband bepaald niet imponerend.

Morgen bidstond

Morgen zal tijdens de H. Missen en de morgendiensten in alle rooms-katholieke en protestantse kerken op Curacao een bidstond worden gehouden voor het welslagen van de komende conferentie in Parijs.

OPEN BRIEF van de wereldraad

De wereldraad van kerken heeft in een open brief aan de grote vier, die maandag in Parijs hun topoverleg zullen beginnen, gevraagd om duidelijke en ondubbelzinnige richtlijnen voor een onpartijdig begin der ontwapening.

De brief is ondertekend door dr. Nolde, voorzitter van de commissie voor internationale aangelegenheden van de raad.

Spreek ik met de Amigoe?

(Vervolg van pag. 1)

op een openbare vergadering van bedienden in de handel en op de kantoren op vrijdag as. 's avonds om acht uur in een zaal van het Cultuurcentrum, Johan van Walbeeckplein. Het ligt in de bedoeling een tweetal afdelingen te formeren, één voor de winkel- en magazijnbedienden en één voor de kantoorbedienden. Er zijn al eens eerder pogingen aangewend om een bond op te richten. Nu in de andere sectoren van het bedrijfsleven de vakbonden bezig zijn zich goed te ontwikkelen, achten de initiatiefnemers het ogenblik gekomen ook voor het bedoelde personeel een stevige vakbond op te richten.

o—O—o

De directie van Maduro- en Curiels Bank heeft ƒ 50,— beschikbaar gesteld voor het dagje uit naar Vaersenbaai voor de ouden van dagen. Goed voorbeeld doet goed volgen, zegt men wel eens......

Dr. Ferrier vijftig jaar

De Surinaamse ex-premier dr. Johan Ferrier heeft donderdag zijn 50ste verjaardag gevierd in zijn nieuwe huis aan de Haagse Koningin Emmakade temidden van zijn echtgenote mevr. Ferrier-Vas en zijn kinderen.

„Zeg gerust", zo zei hij, „dat ik overstelpt ben met gelukwensen, die ik tenzeerste appreciеer. Hoe overstelpend vooral uit Suriname blijk is gegeven van hartelijke vriendschap, bewezen de ruikers die vanuit Suriname waren besteld, en de stapel gelukwenstelegrammen, brieven en briefkaarten, die zich op de schoorsteenmantel opstapelden tot meer dan handhoogte.

„Ik heb bovendien twee gouverneur-echtgenoten (mevr. Klaasesz en mevr. van Tilburg) op bezoek gehad, zei dr. Ferrier.

De jarige, die ook in het Surinaamse onderwijs gediend heeft, is thans Nederlands vertegenwoordiger bij de organisatie voor Europese Economische Samenwerking (OEES).

Eisenhower ook een dag in Zd.-Korea

President Eisenhower en zijn vrouw zullen 22 juni van Tokio naar Seoel vliegen voor een bezoek van een dag aan zuid Korea, aldus is in Washington bekendgemaakt.

De president brengt van 19 tot 23 juni een bezoek aan Japan.

Na zijn aankomst op het vliegveld Haneda na zijn reis naar de Sovjet Unie zal Eisenhower keizer Hirohito en keizerin Nagako ontmoeten.

„Heren, nu moet u toch even een proefrit maken met de nieuwe „Corvair", zo zei men ons gisteren bij Moreno Brandao op Salinja. Sportief — en onderzoekend — als wij zijn, zijn we onmiddellijk achter het stuur gekropen van deze elegante wagen met zijn sober, maar doelmatig interieur.
Ondanks de geringe hoogte (130 cm), gekoppeld aan een breedte van 170 cm en een totale lengte van 458 cm., is er binnen in de Corvair ruimte genoeg. Zes personen met lange benen kunnen er makkelijk een plaatsje vinden.

Wanneer men de wagen start wijst een licht geloei er onmiddellijk op, dat men met een luchtgekoelde motor te doen heeft. Dit geluid is echter direct verdwenen zodra men rijdt. De Corvair trekt behoorlijk en — wat iedereen direct opvalt — stuurt ongelooflijk licht. We sleurden onze proefwagen de Nieuwe Havenweg op om te zien of deze vast in de bochten grijpende en zuinig lopende auto — 1 op 10 — misschien staartlastig was. Maar ook deze laatste test heeft de Corvair glansrijk doorstaan. Het is naar onze mening een aparte wagen, die nu eens 'anders dan anders' is.

POLITIE
Steen door winkelruit

Gisteren om één uur gooide een vrouw door middel van een steen een ruit in van een winkel aan de Roodeweg. Het bleek dat de vrouw, telkens als zij de winkel passeert, door personeel van de zaak wordt lastiggevallen. Gistermiddag had ze daar ineens schoon genoeg van. Ze raapte een steen op en wierp die in de richting van de winkelbedienden.

Althans dat was haar bedoeling; in feite raakte ze de ruit. De eigenaar van de zaak wilde geen aangifte doen, zodat de vrouw naar huis kon gaan.

Een bewoner van Monte Carmelo kwam zich gisteren bij de politie beklagen omdat de buurvrouw een stankverspreidende vloeistof onder het raam van de slaapkamer had gedeponeerd. Toen de patrouille arriveerde, had ze reeds op een afstand de vieze lucht in de neusgaten gekregen. De buurvrouw had de patrouille aan zien komen en zich in haar woning verschanst. Ondanks het kloppen van de politiemannen wilde ze niet open doen. De vrouw zal — het is inmiddels misschien al gebeurd — met een tweede bezoek vereerd worden.

Enkele bewoonsters van Cher Asile kwamen bij de politie hun beklag doen over een man die zich 's nachts op verdachte wijze in de buurt van hun woningen ophield. Gisterochtend trof de patrouille de man aan, die verklaarde dat hij al nachten lang in de omgeving had rondgezworven omdat hij relaties onderhield met een meisje, dat verhuisd was zonder haar adres op te geven. Hij meende te weten dat ze hier ergens in de buurt zou wonen.

Een patrouille moest gisteren op Pietermaai assistentie verlenen bij 'n onenigheid tussen enkele bewoonsters van een perceel en een timmerman, die enkele karweitjes had opgeknapt. Er bevond zich in de buurt van het huis namelijk een werkplaats, die op een gegeven moment door een hevige windstoot was omgewaaid. De dames echter zagen er de timmerman op aan, en weigerden hem zijn loon uit te keren. Dat was wel een beetje hard, en gelukkig wist de politie de bewoonsters ervan te overtuigen, dat alleen Jan de Wind hier schuld aan was.

Gisteravond om half zeven ontstond er op het sportveld van Brievengat een vechtpartij tussen twee voebalploegen, die elkaar het recht op het gebruik van de voetbal betwistten. Tijdens dit gevecht sneuvelde er een doelpaal, zodat beide partijen hun „potje knoerten" uit moesten stellen.

Burgerlijke Stand

Geboren

28 april: Murvin Anthony Hoever — Jansen.
9 mei: Charlene Michaëla Kirindongo — Koenraad.

10 mei: Jasmin Pamela Krips — Coffie; Renato Isidro Maria — Chirino.
12 mei: Mirugia Altagracia — Koeiman; Hensley German Martina — Casiana; Eithel Romaniello Felida — Beaumont; Sharine Domitilia Winklaar — William.

Ondertrouwd

13 mei: Berent Prakken en Hilda Leon; Daniel van Heningen en Carla Florence Monk; Efrain Marco Balentin en Gloria Juliana Francisca Martis; Pablo Robin Henrika Grovell en Muriel Albertha Pemberton France; Ramon Nicolas Rodriguez en Gloria Feliciana Daflaar; Eusebio Belmonte Senior en Elsa Francisca Morales; Rafael Arcangel Clarinda en Vera Ethelwalda Isenia; James Kenneth Caines en Berthe Louise Artsen; James Levi en Veolda Floritto Lake.

Overleden

6 mei: Vigilia de los Santos Rozalia — 52 jaar.
13 mei: Esteban Protomartir Conquet — 67 jaar.

voor vandaag en morgen

Bioscopen

DIT WEEK-END

Cinelandia, West-End, Caribe, zie advertentie elder in dit dagblad
CARIBE
6.30uur: „Los robachicos"
8.00 uur: „A summer place"
Zondag 6.00 uur: „Saddle and spurs' en om 8.00 uur: „The big cursus"

ROYAL
„Timbuktu"
Zondag: „Hound dog man"
en om 8.00 uur: „A summer place"

THEATER SUFFISANT
„His kind of woman"
in het engels met spaanse tekst.
Zondag 20.00: „The FBI Story"
in het engels met spaanse tekst.
entree fl. 1,00 per persoon.

ALLERLEI:

WACHTDIENST
GASOLINE STATIONS
Santa Rosa — Jansen
Cerito — Galmeyer

De Ruyterkade — Craz
Gasparito — G. G. de Castro
Stoppelweg — Isa
Pater Euwensweg — Ellis en Dania

AGIFTE BEGRAVENIS - VERLOVEN
E. J. E. Spencer, Penstraat 205

CREDIT UNION
19.00 uur: H. Mis in de kerk van Fatima (Suffisant) daarna feest in de Algemene Feestzaal te Suffisant.

VERENIGDE PROTESTANTSE GEMEENTE
Kerkdiensten zondag, 15 mei:
Emmakerk 9.30 v.m.: Ds. Stoof
7.30 n.m.: Ds. Ter Schegget
Fortkerk 9.00 v.m.: Ds. Ter Schegget
7.00 n.m. Ds. Stoof

Suffisant 8.30 n.m. Ds. Stoof
In Emmakerk en Fortkerk crèche tijdens de ochtenddienst.
GEREFORMEERDE KERK

TE MUNDO NOBO
Lauffersstraat 14 — Zondag, 15 mei:
09.30 u.: Ds. F. D. Kraan
19.00 u.: Ds. A. L. Janse de Jonge
Crèche tijdens de morgendienst.
MEDISCHE DIENST 14-15 MEI
In het Stadsdistrikt: Dr. J. E. Loe, Plantersrust 7, Telefoon No. 23243.
In het 2de distrikt: Dr. G. F. Lubliek, Mahoema 83, Telefoon No. 43126.
In het 3de distrikt: Dr. J. H. Brahma Tewari, Gezondheidscentrum Barber, Telefoon No. 24200.

MAANDAG

CINELANDIA 7.00 en 9.00 UUR:
„Cafe Colon"
geheel in het spaans.
ROXY 7.00 en 9.00 UUR:
„Fortunella"
in het italiaans met hollandse tekst.
WEST-END 7.00 en 9.00 UUR:
„Woruber man night spricht"
CARIBE 8.00 UUR:
„No place to land"
ROYAL 8.00 UUR:
„North west mounted police"
THEATER SUFFISANT 8.00 UUR:
„Port Apache"
in het engels met spaansetekst.

ALLERLEI:

CINE-TRUCK
Voorstelling op Brievengat.

EMMASTAD

WACHTDIENSTEN
SHELL CURACAO N.V

TELEGRAM AFDELING

Zaterdag, 14/5 — Maandag, 16/5
Kantoor open 07.00—18.30 Tel. 2307
J. N. F. Jung
14/5 (18.30) — 16/5 (07.00) " 3353
b.g.g. .... " 2400

AFDELING PERSONEEL
Zaterdag., 14 mei 12.00 u. t/m
Zaterdag, 21 mei 07.00 u.
H. D. Wilsoe .... " 0-13453
P. L. Jansenstraat 13 ....
b.g.g. .... " 2400

MATERIALEN DIENST
Zaterdag, 14/5 — Maandag, 16/5
C. P. Riegman .... " 4550
b.g.g. .... " 2400

MEDISCHE DIENST
Zaterdag, 14/5 (12.30) - 16/5 (07.00)
Dr. Beekman .... " 3740
b.g.g. .. " 2409/2289

C.S.M. Rederij/Scheepsagentschappen
Zaterdag, 14 mei
H. Dania .... " 3693
Zondag, 15 mei
A. J. C. v. Romondt .... " 8185
b.g.g. .... " 2400

BIOSCOOPPROGRAMMA
THEATER ASIENTO
Zaterdag, 14 mei
„Laat me niet alleen"
Zondag, 15 mei
„Tabarin"
Toegang uitsluitend voor leden en introducees.

PATTY en RALPH
hebben er een broertje bij gekregen
LAWRENCE DAVID
(zij noemen hem LARRY)
Abram en Marguin Salas
12 Mei 1960
Tijd. St. Elizabeth Gasthuis

Stop kernproeven

V.S. dienen plan in

De Verenigde Staten hebben op de conferentie over het staken van de kernproeven in Genève een plan in drie fasen ingediend voor het scheppen van een systeem van toezicht op kernontploffingen. In de eerste fase moeten volgens dit plan ongeveer 21 controleposten in de Sovjet Unie, 12 in de V.S. en 12 in Britse gebieden in het noordelijk halfrond worden opgericht.

Dit zou moeten gebeuren binnen drie jaar na het van kracht worden van een verdrag over het staken van de kernproeven. In de beide volgende fasen moeten ook controleposten gevestigd worden in de landen, die tot de verdragsorganisatie zullen toetreden. De Amerikanen denken hierbij aan een totaal van 180 posten in zes jaar na de ratificatie van het verdrag te creëren.

De Russische delegatie heeft nog geen commentaar gegeven op het voorstel.

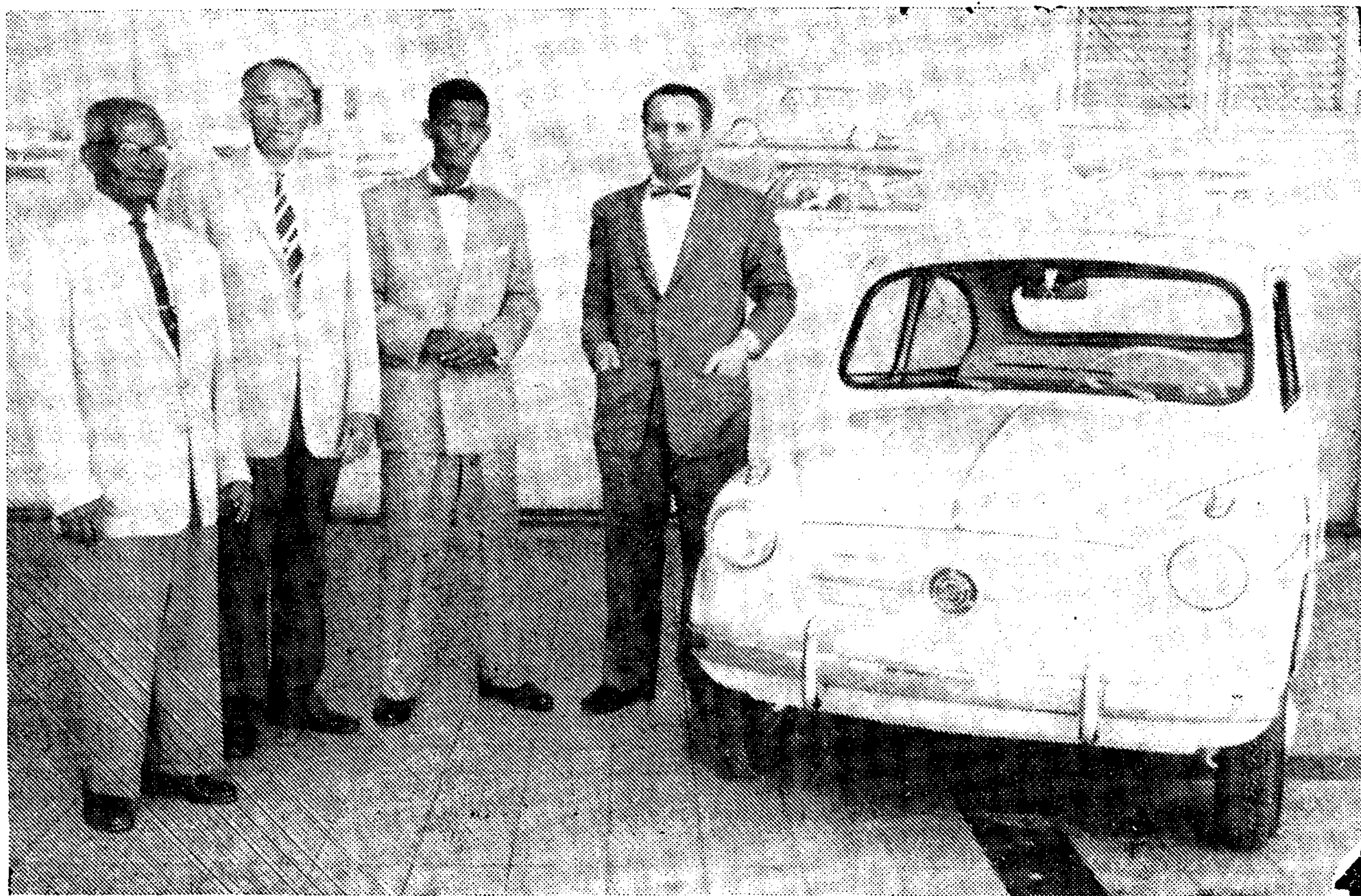
Waarom de piloot nog leeft

De Amerikaanse vlieger spion Francis Powers heeft zijn leven te danken aan het feit, dat de Russische raket, die naar zijn toestel werd afgeschoten, onder de vleugel van het vliegtuig ontplofte, aldus meldt de Moskouse correspondent van de Londense „Daily Worker".

Volgens de correspondent werd Powers ten dele beschermd door de krachtige straalmotor, die onder aan de romp is aangebracht. Door de kracht van de ontploffing werd Powers tegen het instrumentenbord beklemd en kon hij zijn schietstoel niet in werking stellen. Pas op een hoogte van 9.000 meter lukte het hem het toestel te verlaten. De raket had het apparaat geraakt op een hoogte van meer dan 22.000 meter.

V.S. - hulp

De Turkse nationale vergadering heeft de bilaterale verdedigingsovereenkomst tussen de Verenigde Staten en Turkije goedgekeurd. Ingevolge deze overeenkomst zullen de Verenigde Staten gewapende hulp aan Turkije zenden indien dit verzocht wordt.



Op de hierboven geplaatste foto ziet u van links naar rechts: de heer Mauricio, de leveranciers van de „Pet Milk", de heer Pinedo, van „Carnation Milk" Franklin Der Meer winnaar van de Fiat 600 en notaris Schildkamp. De heren Mauricio en Pinedo waren bijzonder tevreden met de wedstrijd zo zelfs dat ze van plan zijn om een nieuwe wedstrijd te organiseren. Dus spaar de „pet en carnation labels!"

Eisenhower nog wel reislustig

President Eisenhower is nog steeds van plan van 10 tot 19 juni een bezoek aan de Sovjet-Unie te brengen, zo heeft een woordvoerder van het Witte Huis verklaard. Hij deelde voorts mede, dat president Eisenhower op het ogenblik een rapport bestudeert van de Amerikaanse ambassadeur in Moskou, Llewelyn Thompson, over de uitlatingen van Chroesjtsjef op de tentoonstelling van de wrakstukken van de U-2 jongstleden woensdag in het Gorki-park.

In gezaghebbende Amerikaanse kringen meent men te weten, dat ook indien Eisenhower door onvoorziene omstandigheden van zijn reis naar de Sovjet-Unie afziet, zijn bezoek aan Japan en zuid-Korea op 20 juni doorgang vindt.

Zo'n Amerikaanse stunt . . .

Monster opdracht voor de KLM?

Even - gauw - transport van 5000 man

Zal de K.L.M. de opdracht krijgen volgend jaar de grootste transatlantische chartervlucht uit de geschiedenis der burgerluchtvaart ten uitvoer te brengen? Het gaat om 6000 à 7000 Amerikanen, die in september en oktober 1961 naar Europa worden gevlogen en daar vijf dagen zullen doorbrengen. Daarmee zijn vele miljoenen dollars gemoeid en zoals het zich thans laat aanzien, maakt de K.L.M. meer kans deze gigantische opdracht te krijgen, dan de naaste concurrenten: de BOAC, Pan American Airways of Air France.

Dezer dagen is Schiphol geconfronteerd met deze nieuwste vorm der Amerikaanse „sales promotion", het opvoeren van de verkoop der produkten. Met een van de D.C.-8-machines, die de K.L.M. thans heeft, arriveerde een klein, maar select gezelschap Amerikanen: de president en de vice-president van Gibson Refrigerator Company, een van de vele grote Amerikaanse koelkasten-firma's, met een aantal deskundigen.

Zij zijn gekomen om de gratis vakantietocht voor hun dealers en andere leden van de groothandel voor te bereiden. Ieder jaar krijgen nl. de verkopers van de Gibson-koelkasten, die een bepaald quotum van de produkten weten af te zetten, een dergelijke vakantietocht aangeboden en ieder jaar zijn het er meer, die dit weten te bereiken. Dit jaar waren het er 5000, die door de Pan American Airways naar Honolulu zijn gebracht. Volgend jaar staat Europa op het programma en de reisjes vallen bij de verkopers zo in de smaak, dat zij er alles op zetten om ieder jaar het gestelde quotum te bereiken.

Het ligt in de bedoeling, dat in september van het volgend jaar dagelijks een 70-tal Amerikaanse koelkasten-dealers met hun echtgenoten, dus 140 in totaal, per D.C.-8 van New York naar Schiphol wordt gevlogen. Ze zullen voor het merendeel niet vijf dagen in Nederland blijven, doch zo mogelijk ook nog een bezoek aan Parijs, Lissabon, Madrid of de Franse Riviera brengen. Ook voor dat transport zou de KLM moeten zorgen. Daarna zouden ze per K.L.M. moeten terugvliegen naar New York.

„Weliswaar zijn de reis- en verblijfkosten geheel voor onze rekening", zo zei op Schiphol de vice-president W. C. Conley, „maar wij weten, dat iedere dealer op zo'n reis zelf ook nog ongeveer 3000 dollar uitgeeft. Het is dus een zaak van miljoenen dollars. Bovendien vertellen al die dealers na hun terugkomst wat ze in Europa hebben gezien en dat zal zonder twijfel het volgend jaar weer een stroom van andere toeristen naar Europa brengen."

Gevraagd of deze grootste chartervlucht uit de historie der burgerluchtvaart aan de K.L.M.zou worden opgedragen, zei de heer Conley: „De K.L.M. maakt een zeer goede kans. Dat blijkt alleen al uit het feit, dat deze verkennersgroep van ons, die de reis voorbereidt, met de K.L.M. naar Nederland is komen vliegen. Dit soort vakantie-trips kan worden vergeleken met het verplaatsen door de lucht van een leger", vervolgde de vice-president. „We brengen onze eigen dokters mee en onze eigen financiële en andere staven. De verkennersgroep gaat thans in Europa kijken wat dit continent onze dealers heeft te bieden. Daartoe hebben wij onze filmoperateurs bij ons. Zij nemen dit verkennersreisje op de filmband op. Dat gaan we straks vertonen aan de dealers, die in september as. in Honolulu zijn. Maar dat is nog niet alles. Als we hebben besloten — en dat weten we waarschijnlijk op 21 mei as als we weer terug zijn in Amsterdam — of de K.L.M. de opdracht krijgt, dan brengen we in september een groep Nederlandse artiesten naar Honolulu, die daar de dealers vast een voorproefje kunnen geven van wat Nederland hun het volgend jaar zal tonen.

Trouwens, dat beperken we niet tot Nederland. We zijn van plan in Honolulu dit jaar een Europese show te geven, zoals die daar nog nooit is vertoond, dus ook artiesten uit Parijs, uit Spanje en uit Portugal. Dat alles geschiedt om de verkoop van onze produkten te stimuleren. In de afgelopen vijf jaar is zonneklaar gebleken, dat dit systeem prima werk."

Gibson Refrigerator Company was zes jaar geleden begonnen met 400 uitverkorenen, die een vakantiereis kregen aangeboden naar Las Vegas, het volgend jaar waren het er 600, die naar New Orleans gingen, daarna 800 naar Hollywood en zo steeg het cijfer tot er dit jaar 5000 het quotum bereikten en daarmee Honolulu op Hawai.

De K.L.M. had de kans op deze opdracht met beide handen aangegrepen. Op Schiphol vloeide niet alleen champagne, maar ook scheen er een heerlijk lentezonnetje en dansten er zes Volendamse paren. Een aantrekkelijke mannequin, uitgedost in een gemoderniseerd Volendams kostuum bood Hollandse tulpen aan.

Overigens zal het uitvoeren van de opdracht nog wel enige hoofdbrekens kosten, want niet alleen zal men zestig dagen lang bijna dagelijks met een D.C.-3 een groep uit New York naar Nederland moeten brengen en een andere terug naar New York, maar bovendien zal de luchtvaartmaatschappij, die de opdracht krijgt, er ook voor moeten zorgen, dat de dealers, die uit alle staten van Amerika komen, per vliegtuig van hun woonplaats naar New York worden gebracht en na afloop van de reis weer thuis worden afgezet. Eenmaal in Amsterdam zulen zij naar Parijs, Madrid, Lissabon of Nice en weer terug naar Schiphol moeten worden vervoerd.

O.-Duitse waarnemers

Het oost-Duitse ministerie van buitenlandse zaken heeft Frankrijk om visa gevraagd voor leden van een delegatie van waarnemers op de topconferentie. De oost-Duitsers willen aanwezig zijn omdat over de Duitse kwestie zal worden gesproken.

Frankrijf onderhoudt geen diplomatieke betrekkingen met oost-Duits-land, zodat het geen visum aan oost-Duitse waarnemers kan verstrekken, zo meldde Parijs kort na de ontvangst van bovenstaande ver-

Amigoe's kinderkrant
ONS EIGEN HOEKJE

Marleentje mocht toch naar het poppenfeest

Het was wél lief van Marleentje, dat ze zo'n echt poppenmoedertje was.

Iedere avond legde ze pop Anemoontje naast zich op het kussen en dekte haar voorzichtig toe.

„Rol niet uit bed, Anemoontje", zei ze dan. „Als je zo ligt te draaien en te woelen, zou je wel eens „boems" op je bolletje kunnen vallen."

Bezorgd sloeg Marleentje haar arm om haar pop en drukte die stijf tegen zich aan. Zo viel ze dan in slaap. En Anemoontje voelde zich veilig, omdat haar niets kon gebeuren.

Maar eens in het jaar houden de poppen poppenfeest. Dan komen ze allemaal bij elkaar in het grote kasteel van koningin Poppedijntje, dat midden in het Speelgoedbos op een heuveltje staat, „Alles goed en wel", dacht Anemoontje, „ik lig hier veilig en warm in Marleentjes arm, maar ik wil eruit." Meteen begon ze te woelen en te spartelen om los te komen.

„Stil Anemoontje", zei Marleentje slaperig. „Het is nog nacht, we moeten slapen."

„Nee", zei Anemoontje, „het is de nacht van het poppenfeest. Laat me eruit!" ‚Poppenfeest?" riep Marleentje, die meteen klaarwakker in haar bed zat. „O, maar daar wil ik ook wel naar toe. Ik heb nog nooit een poppenfeest gezien." „Dat klopt", zei Anemoontje. „Poppen horen op een poppenfeest en kinderen op een kinderfeest. Ik moet dus alleen gaan. Maar morgen kom ik terug." „Dat is niet eerlijk", riep Marleentje. „Ik heb jou laatst ook meegenomen, toen ik naar de kindervisite mocht. Je zat overal met je neusje vooraan bij."

Anemoontje wist niet wat ze daarop nog moest zeggen. De poppenkoningin had ze altijd gewaarschuwd: denk er aan, geen poppemoedertjes op ons feest. Zo gauw je er eentje meeneemt, komen ze allemaal. Begin er niet aan, want dan is voor ons de pret eraf. Maar Marleentje was zich al aan het aankleden. „Zullen we gaan?" vroeg ze vrolijk. „Wat leuk, een echt poppenfeest!"

De maan had juist zijn grote licht opgezet en daarom was het helemaal niet donker in de straat. Vlak voor de deur stond een grappig houten busje. Marleentje begreep dadelijk, dat het een poppenbusje was. Ze bukte zich om in te stappen. „Hola", riepen alle popen, die al op de bankjes zaten, „jij bent een meisje en geen pop. Je mag niet mee naar ons feest. En ook niet in de bus. Je bent te groot." „Nee, zie maar", zei Marleentje, terwijl ze zch zo klein mogelijk maakte. „Maar wij hebben niet genoeg plaats meer", riepen de poppen boos. Toen pakte Marleentje een heel stel poppen op haar schoot en verder reed de bus.

Het was duidelijk, dat het kleine poppenbusje extra hard moest trekken, omdat Marleentje erin zat. Telkens moesten ze stoppen om nieuwe poppen in te laten. En al die poppen keken Marleentje aan, alsof ze wilden zeggen: wat doe je hier? Koningin Poppedijntje stond op de hoge stoep van haar kasteel en zei: „Is er nu toch een meisje meegekomen? En jullie wisten, dat zoiets verboden is!"

Marleentje werd er een beetje verlegen van. Pop Annemoontie mag toch ook met mij naar de kindervisite", fluisterde ze. „Ik blijf erbij, dat er geen meisjes op een poppenfeest horen", zei de koningin. „Maar nu je er eenmaal bent, zal ik je niet buiten laten staan. Zak alsjeblieft niet door mijn gouden stoeltjes en loop niemand ondersteboven."

Marleentje sloop nieuwsgierig het poppenkasteel in. Daar binnen stonden de allermooiste poppenmeubeltjes, die je je kunt voorstellen. En uit een speeldoos kwamen zulke leuke wijsjes, waarbij je je benen haast niet stil kon houden. Toch durfde Marleentje niet te dansen, zoals de poppen. Ze ging stil in een hoekje zitten. Op het puntje van een gouden stoeltje, dat gemaakt was voor een pop en niet voor een mensenkind. Ze durfde zich niet eens meer te bewegen.

Maar midden onder dat vrolijke poppenfeest werd er hard op de deur gebonsd. Buiten klonk een boos gebrom en alle poppen stonden stokstijf van de schrik. De poort zwaaide open en een grote, grommende bromtol zwierde naar binnen. Hij maakte met draaien zóveel wind, dat alle kaarsjes uitdoofden.

„Help, help!" riep alle poppen en de koningin viel van de schrik zomaar flauw. „Er uit!" schreeuwde de bromtol. „Dit kasteel is veel te mooi voor jullie. Eruit!" „Mama...... mama...... mama......", riepen alle poppen huilend op poppemanier.

. Maar Marleentje was er ook nog. Wie gaat er nu voor een bromtol op de loop? dacht ze. En ze kwam vlug uit haar hoekje te voorschijn. „Wil je wel eens maken dat je wegkomt, aap van een bromtol", riep ze. „Kijk, die arme koningin is flauw gevallen. Dat heb jij gedaan. Moet ik soms de politie van mensenland gaan halen? Dan kun je brommen op het politiebureau."

De bromtol had er niet op gerekend, dat er een mensenmeisje op het poppenfeest zou ziin. Hii hield op met brommen en schuifelde met een vaartje naar de poort. „Ik ga al", riep hij. „Het was maar een grapje."

„Ik hou niet van zulke grapjes", zei Marleentje. „En zeker niet op een feest". Toen schoot de bromtol de poort uit. Koningin Poppedijntje kwam overeind en dronk een glaasje water voor de schrik. „Lieve Marleentje", zei ze, „wat was ik blij, dat je bij ons was. Je hebt ons allemaal gered. En ik heb nog wel zo onvriendelijk tegen je gedaan."

„Kom", riepen de andere poppen, „laten we de kaarsjes weer aansteken en verder gaan met het feest. Maar Marleentje moet meedoen. Dat heeft ze wel verdiend."

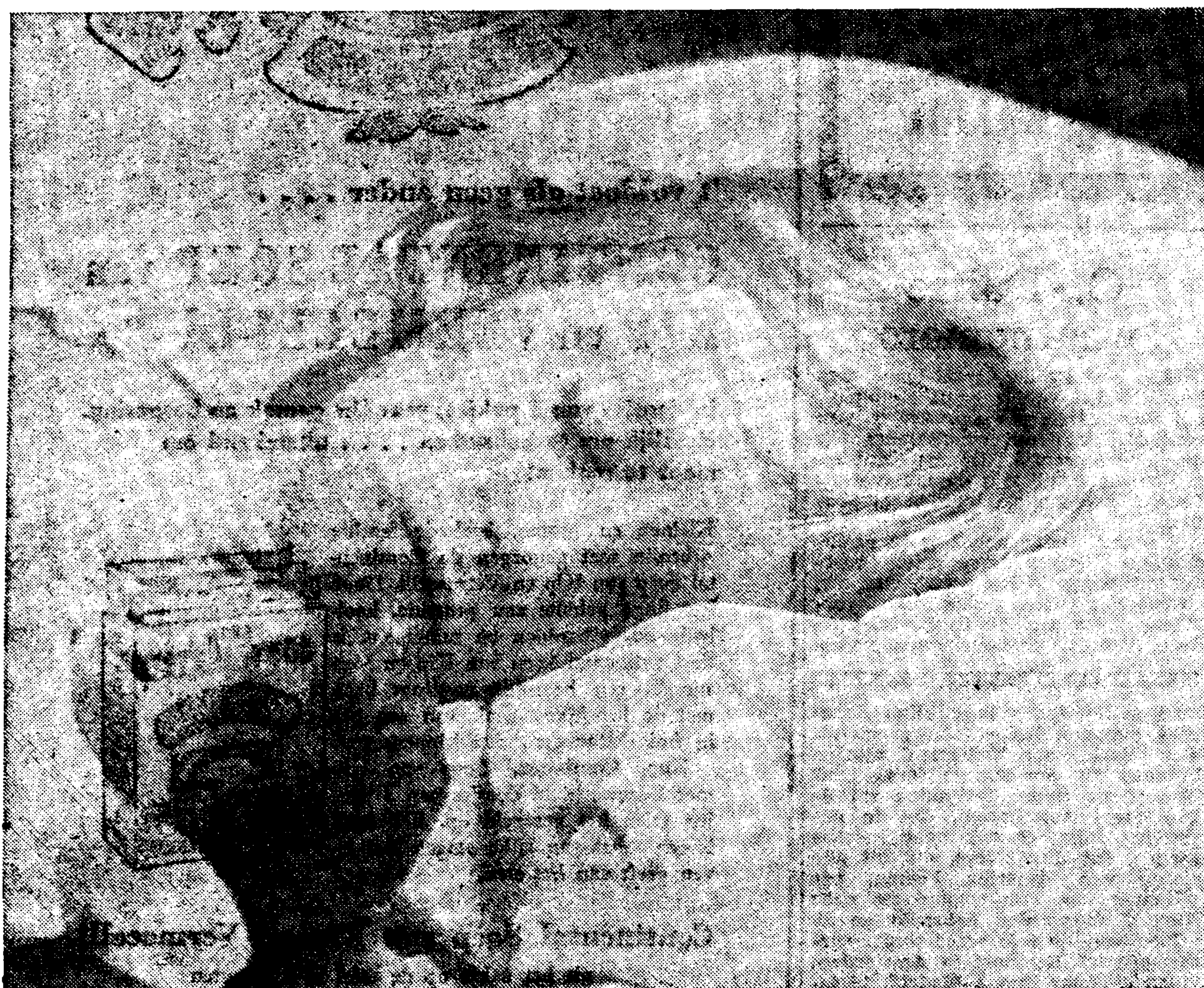
Op het puntje van haar tenen danste Marleentje even later vrolijk met de poppen in het rond. Ze lette goed op, dat ze niemand omver schopte. Aan het einde van het feest werd ze benoemd tot ere-poppenmoeder van het Poppenrijk. Dat was een grote onderscheiding, die maar eens in de honderd jaar werd uitgereikt.

Pas toen de maan zijn grote licht uitdeed, reden ze met de oppenbus naar huis terug. Anemoontje was natuurlijk de trotse pop van allemaal. Ze mocht voortaan altijd mee naar een kindervisite. En nooit werd er nog een poppenfeest gevierd, zonder Marleentje.

Kinderboeken

De geheimzinnige ring. Dit is een avontuurlijk verhaal van N. Carels voor jongens tussen 10 en 15 jaar. Hoofdpersoon is een jongeman, zoon van een Engelse moeder en een Indiase vader. Die vader is radja geweest, een vorst in een van de Indiase rijkjes van vroeger en de zoon ziet na veel moeite en gevaren kans, op de troon van zijn voorouders te komen. Het is een vlot verteld verhaal, dat de Spaarnestad in Haarlem uitgegeven heeft.

De Gouden Pijl. J. L. Eggermont heeft een spannend Indianenverhaal geschreven, dat min of meer een vervolg is op zijn eerdere boek over Kleine Bever, de Owaga. Deze jonge Indiaan en zijn vrienden spelen de hoofdrollen in de geschiedenis van de gouden pijl, een kostbaar stamteken, dat door vijanden gestolen wordt. Dit bij de Spaarnestad in Haarlem verschenen boek is bedoeld voor jongens tussen 10 en 15.



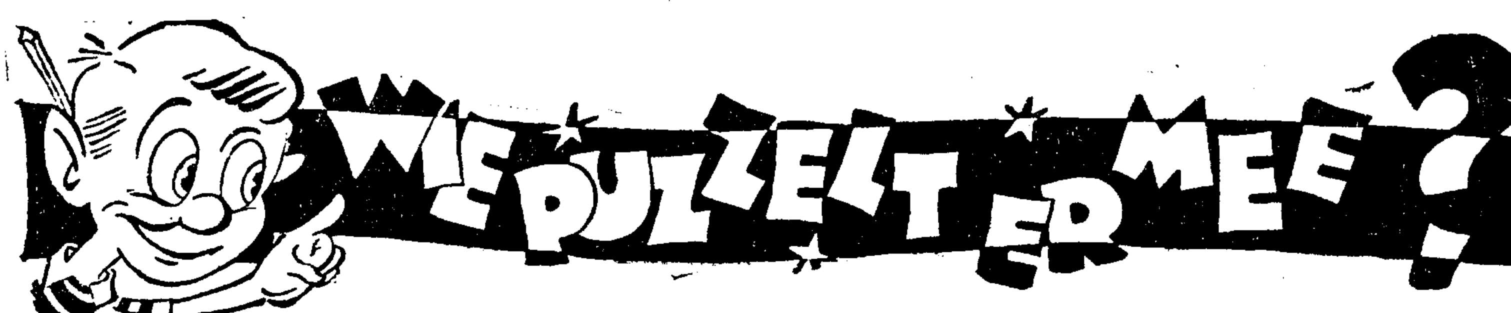
...Iedere avond legde ze pop Anemoontje naast zich op het kussen....

DE GIERVALK VAN DE KAITUMTJAKKO

Honderden meters hoog rezen de steile flanken van de Kaitumtjakko (Laplands tjakko = berg) op uit de Laplandse hoogvlakte Geen grasspriet groeide er op de naakte rots, geen mos plekte er op de stenen De berg stond er kaal, bikkelhard en ongenaakbaar, zoals hij er al duizenden jaren gestaan had, en zoals hij er nog reeksen van jaren zou staan. Geen enkele vorm van leven scheen hier mogelijk Maar wie goed keek en met een sterke verrekijker de grillige toppen afzocht, ontdekte, verscholen in een nis, een vogel. De giervalk. Zijn borst was even wit als de eeuwige sneeuw, die de hoogste top van de Kaitumtjakka bedekte, waarvan het smeltwater in dunne slierten omlaagruiste en zich tenslotte verzamelde in de brede bedding van de Kaitumjaure (meer) De rug van de valk was bedekt met fraaie donkere stipjes, die op de lange vleugels geleidelijk groter werden Een poot hield hij warm opgetrokken in de uitstaande buikveren, de andere rustte met gespreide tenen op de rots De giervalk zat er al een dag lang Zijn grote, scherpe ogen keken onafgebroken uit over de moerassige vlakte, waar een groepje rendieren graasde aan de groene blaadjes van de vossebessen. Maar dat was geen partij voor de valk. Hij wachtte op een vogel, een ijseend of een roodkeelduiker, die over het meer zou vliegen. Slechts eenmaal had hij vandaag een kleine kans gehad. Klaaglijk fluitend hing er toen een goudpluvier boven de toendra Laag over de stenige bodem was de valk erop toe geschoten, snel als de weerlicht. Maar juist bijtijds had de pluvier hem ontdekt en zich pardoes laten vallen in de wildernis van wilgestruiken langs een dode bocht van de voortbruisende Kaitumjokk (beek). En daar had de valk hem niet meer kunnen vinden. Hongerig was hij teruggegaan naar zijn uitkijkpost op de berg. Hij wachtte maar weer. Zonder veel belangstelling keek hij naar een wolf, die met de neus op de grond het spoor volgde van een troep rendieren, waar jongen bij waren Roets! Roets! Vier, vijf sneeuwhoenders vlogen verschrikt vlak voor hem uit de struiken. De wolf schonk er geen aandacht aan, maar de giervalk des te meer. Zijn eerst bolstaande veren lagen plat. Zijn ogen hechtten zich aan de snel voortreppende hoenders onder hem. Daar liet hij zich vallen! Suizend snel stootte hij omlaag met aangelegde vleugels, en voordat de witte hoenders gelegenheid hadden dekking te zoeken, stortte hij als een gierende windvlaag tussen hen in. Juist toen hij te pletter dreigde te slaan op de rotsen, spreidde hij zijn vleugels en staart heftig remmend uit. Uit zijn ene klauw schudde hij enkele witte veren. Toen streek hij haastig neer om zijn krop te vullen met het sneeuwhoen, dat hij in zijn razendsnelle aanval had weten neer te slaan.

Suizend snel stootte hij omlaag met aangelegde vleugels.





SPREEKWOORDRAADSEL

Wat hier staat is een spreekwoord. Elk groepje cijfers is een woord en elk zelfde cijfer stelt ook steeds dezelfde letter voor.

Je moet nu beginnen met de woorden te zoeken, die in de onderaan staande zinnetjes door cijfers aangegeven zijn. Heb je zo'n woordje gevonden, dan weet je ook welk cijfer een bepaalde letter heeft en dan kun je die letter invullen in het gevraagde spreekwoord.

1-5-12-5-7 5-5-4 9-8-5-11-5 1-6-6-7
11-3-4 5-5-4 2-5-7-7-5 2-7-10-5-4-11

Als je valt heb je weleens een 9-3-12 in je knie.

Niet op elke 2-7-3-3-9 kan men antwoord geven.

Als je met 2-6-6-7 speelt, kan er brand komen.

Bij een plensbui zegt men: „Het regent, dat het 9-10-5-12.

Als je slaap hebt, moet je gauw naar 1-5-11.

Je hebt 8-7-5-4 om te horen.

LADDERRAADSEL

In deze ladderfiguur moet je op de rijen van links naar rechts de hieronder aangegeven woorden invullen. Als je de goede woorden gevonden hebt, lees je op de eerste rij van boven naar beneden een woord, dat een wintersport betekent, en op de laatste rij een woord, dat een zomersport beduidt.

1 Kasteel
2 Gebak
3 Kip
4 Laatste woord van een gebed
5 Jongens- en meisjesnaam
6 Takje vruchten (druiven bijv.)
7 Eten; voedsel
8 Langere vorm van eb
9 Ontkenning

WIE WEET HET?

1 MUSKUS
- a Reukstof
- b Specerij
- c Antiek geweer

2 PAGODE
- a Soort kano
- b Grieks vers
- c Oosterse tempel

3 ASSAGAAI
- a Zuidafrikaanse werpspies
- b Tropische vogel
- c Huifkar

4 PONJAARD
- a Slaginstrument
- b Soort dolk
- c Inwoner van Portugal

5 MASTODONT
- a Deel van een schip
- b Tandpasta
- c Voorwereldlijke olifant

6 IBIS
- a Bloemheester
- b Tropische vogel
- c Edelsteen

GEBROKEN BLOEMEN

Hieronder staan drie bloemennamen, maar elke bloem is in stukjes gebroken en die stukjes zijn allemaal door elkaar geraakt. Kunnen jullie ze zo aan elkaar lijmen, dat er weer drie bloemennamen te voorschijn komen?

ZO AFR IE EM
BLO MA ANT FJE
DEL IKA NNE JE

De Poppendokter

Broer en zusje zijn aan 't spelen
Poppendokter — o, zo fijn!
Broer mag dokter en het popje
Mag het zieke kindje zijn.

Kleine zus zit op haar stoeltje
Met haar poppekind op schoot
En ze zegt: „Och, dokter, help me.
Want m'n kindje gaat vast dood.

' Wil maar helemaal niet eten
En z'n buikje doet zo'n pijn;
't Heeft ook steeds maar koude voetjes!
Zeg me toch, wat dat kan zijn?!'
Met z'n vaders lange jas aan,
Vaders hoed op en een bril

Pakt 't doktertje voorzichtig
Popje's pols en voelt die stil!
„Ja, mevrouw, het is heel erg, hoor,
't Kindje moet maar gauw naar bed!
Zorgt u ook, dat er wat water
Voor een kruik wordt opgezet.
Verder zal ik pillen sturen.
Ieder uur geeft u er twee;
Voor het kind ook 'n beschuitje
Met 'n kopje slappe thee.
Morgen kom ik, als ik tijd heb,
Nog wel even bij u aan,
Maar dan is de pop wel beter
En mag u weer wand'len gaan!"
Dan neemt dokter diep z'n hoed af.
En hij gaat er vlug vandoor.
Poppenmoeder denkt: Mijn broertje
Is een leuke dokter, hoor:

Doe je best maar weer



N. R. C. en Nederlandse hulp

De Nieuwe Rotterdamse Courant eindigt een hoofdartikel over de opening van de Surinaamse en de Antilliaanse staten als volgt:

Tot onze voldoening mag worden vastgesteld, dat de belangstelling voor de rijksdelen in de west de laatste jaren in Nederland sterk is gegroeid. Dat is ook nodig. Wij Nederlanders slaan ons graag op de borst als het er om gaat financiële, technische en andere steun aan onderontwikkelde gebieden te bepleiten, maar als de daad bij het woord moet worden gevoegd zijn wij niet steeds even diligent. En voor de minder in ontwikkeling gevorderde delen van het koninkrijk heeft het hier en daar wel eens aan die voldoende belangstelling ontbroken.

Geen wonder, dat men dan bijvoorbeeld in Suriname soms wijst op belangrijke investeringen van anderen, Amerikanen met name, om ons de vraag voor te leggen of de Nederlandse inspanningen daarmede wel eens aan die voldoende belangstelling ontbroken.

Geen wonder, dat men dan bijvoorbeeld in Suriname soms wijst op belangrijke investeringen van anderen, Amerikanen met name, om ons de vraag voor te leggen of de Nederlandse inspanningen daarmede wel evenredig zijn. Waarbij dan natuurlijk in aanmerking wordt genomen, dat naar Amerikaans gezichtspunt Suriname slechts een onderdeeltje vormt van het machtige zuid-Amerikaanse continent, terwijl Nederland met het gebied eeuwenlange nauwe betrekkingen onderhield.

Ook trekt men nu en dan parallellen tussen Nederlandse steun aan Suriname of de Nederlandse Antillen en die aan de andere onderontwikkelde gebieden om, terecht of ten onrechte, tot voor Nederland minder vleiende conclusies te komen. Het lijkt daarom goed in dit verband nog eens te herinneren aan onze zeer speciale verplichtingen, in de wetenschap, dat er ginds sterk op onze faits et gestes juist ook in dit opzicht wordt gelet. Onze achtereenvolgende regeringen zijn er terecht steeds op uit internationale handels- en dienstenrelaties te kweken. Surinaamse en Antilliaanse goodwill kunnen ons in zuid Amerika zeer te stade komen. Indien men de bijstand aan de koninkrijksdelen dan al niet meer idealistische basis geplaatst zou willen zien — waar zij stellig in de eerste plaats thuishoort — zou het zijn nut kunnen hebben zich dit aspect van de zaak andermaal duidelijk voor ogen te stellen.

Een huis uit de Antillen?.... We kunnen het als we willen!

Zondag 15 mei start de Curaçaose Jeugdomroep in een extra-uitzending van 8 uur tot 8.45 uur p.m. met een grootscheepse **Jeugd**-actie voor de Vluchtelingen in Europa, die de titel draagt, die boven dit artikel staat.

In de eerste plaats is de Jeugdomroep de dagbladen bijzonder erkentelijk voor de plaatsruimte, die spontaan werd aangeboden als eerste officiële inleiding op genoemde actie, en die iedere week wordt aangeboden voor de aankondigingen van onze twee-wekelijkse programma's. In de tweede plaats hoopt zij, dat deze spontane blijk van directe medewerking een aansporing voor Jong en Oud mag zijn om aan de actie mee te werken.

Van medewerking en enthousiasme hebben wij echter grote verwachtingen: Niemand had kunnen verwachten, dat, naar aanleiding van een artikel over de „Displaced Persons" in de decemberuitgave van het Jeugdomroep-orgaan „Juniorom", verschillende scholen direct de koppen bij elkaar staken om tot ACTIE over te gaan. De Wilhelminaschool was de eerste, die nota bene de Curom binnenstapte met een grote, rammelende bus, in de handen van Hertha Zimmerman en Ethlene Guy. Beiden gaven hiermee te kennen, dat zij de slotzin van het artikel goed hadden begrepen: ....„Laat deze actie nu eens niet over aan de directeur of leraren van jullie school, maar doe het zelf en help door eigen initiatief!

Verschillende andere scholen hadden plannen en om de krachten te „bundelen" werd een vergadering bijeengeroepen van enkele leerkrachten en enkele jongelui. Hierin werd besloten vóór alles de oprichter van het „Comité Vluchtelingenhulp" in België (die om deze reden de Nobelprijs van de Vrede ontving uit handen van koning Olav V van Noorwegen op 10 november 1958), pater Dominique Pire een schrijven toe te zenden, waarin een en ander werd verklaard en waarin ook om zijn advies en — indien mogelijk — om op de band vastgelegd gesproken woord werd gevraagd, waarin hij iets over het werk voor de vluchtelingen zou kunnen vertellen, en waarin een apart woord voor de bevolking van de Nederlandse Antillen zeer op zijn plaats zou zijn. Het toezenden van een en ander nam enige tijd in beslag, maar het resultaat ervan is, dat op zondagavond 8 uur as. een programma de lucht ingaat, waarin pater Pire, Z. Exc. Gouverneur Speekenbrink, mej. D. F. R. van Groenland (schrijfster van het artikel in „Juniorom" en in feite dus initiatiefneemster) te beluisteren zullen zijn en in welk programma tevens de Curom, Jeugdomroep, de Nederlandse Padvindersvereniging, het Nederlandse Padvinders Gilde, Katholieke Verkenners en nog vele anderen in vertegenwoordigd zullen zijn.



Deze uitzending (die gevolgd zal worden door korte berichten over het verloop van de Actie) is als een **stimulans** bedoeld voor de Antilliaanse jongeren iets — in welke vorm dan ook — te doen voor de „Displaced Persons" te doen juist **hier**, waar men deze ellende nooit heeft gekend.

Duizenden vluchtelingen, uit alle lagen van de bevolking, die nu al meer dan twaalf jaar leven in kampen (grotendeels afkomstig uit landen achter het IJzeren Gordijn) en aan wie een toekomst, vertrouwen in hun leven en vooral een eigen „home" gegeven moet worden. Sinds 1950 heeft het „Comité voor hulp aan Vluchtelingen" voor deze stakkerds veel kunnen doen, door een mateloos geduld en de meest intensieve inspanning. Vooraanstaande figuren uit alle rangen en standen, van alle geloofsrichtingen hebben zich voor het werk voor de vluchtelingen ingezet, omdat zij de noodzaak er van inzagen en nog steeds inzien. In vier grote punten is de hele actie, zoals die sedert 1950 in zijn werk gaat, te omvatten:

1. De instelling van „peetschappen": vele mensen uit West-Europa corresponderen met Displaced Persons, bemoedigen hen in hun brieven, sturen af en toe pakjes met versnaperingen e.d. Hierdoor wordt een gevoel van zekerheid en vertrouwen aangekweekt, dat zij niet in de steek zullen worden gelaten.
2. De Europa-dorpen: kleine nederzettingen van twintig volledig ingerichte huizen waar gezinnen wonnen. De valide mannen werken om hun (geringe) huishuur te kunnen betalen, en in allerhande vormen hun gezin van het noodzakelijke te kunnen voorzien. Zij behoeven dus niet de hand op te houden....
3. Tehuizen voor bejaarde vluchtelingen, waarbij vooral rekening wordt gehouden met het milieu, waar dezen uit afkomstig zijn.
4. Een „Europa van het Hart", nl. het gezamenlijk **oplossen** van een diepmenselijk probleem, door daadwerkelijke actie.

En dit „fundament" is op de Antillen al gelegd door de spontane medewerking van de Curom, die extra-zendtijd toestond, door de dagbladen en door de vele anderen, die hun steun reeds nu toezegden.

Dus: Een huis (voor de Vluchtelingen) uit de Antillen....? We kúnnen het als we willen!

R.D.

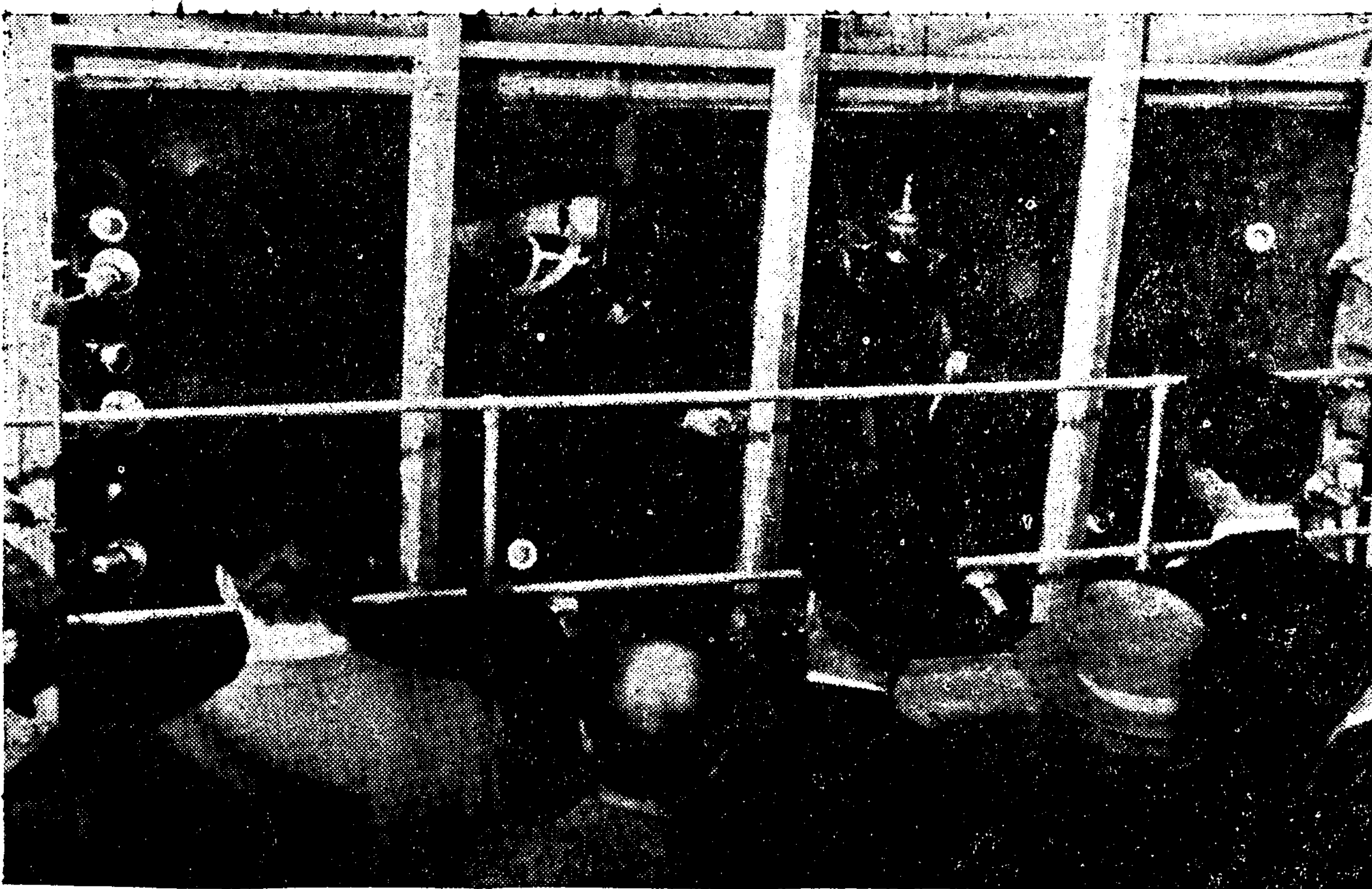
De onafhankelijkheid binnen gemenebest

De conferentie van premiers van het gemenebest in Londen is het er over eens geworden, dat Ghana volledig lid van het gemenebest moet blijven nadat het een republiek zal zijn geworden. Premier Naroemah van Ghana had in de plenaire vergadering van de conferentie meegedeeld, dat de constituerende vergadering in Accra had besloten, dat de nodige constitutionele stappen gedaan moeten worden opdat Ghana tegen 1 juli een republiek wordt.

Op het ogenblik zijn India en Pakistan de enige republieken in het gemenebest. Hun band met de andere landen van het gemenebest is dat zij de Britse koningin aanvaarden als het symbolisch hoofd van het gemenebest. De conferentie heeft besloten een commissie in te stellen voor de bestudering van de vraagstukken die zullen rijzen als gevolg van het groeiend aantal koloniale gebieden dat onafhankelijkheid verwerft en volledig lid van het gemenebest wenst te worden.

Doodvonnissen in Guinea

President Sekoe Toere van Guinea heeft op een bijeenkomst van zijn democratische partij meegedeeld, dat een gerechtshof in zijn land 19 mensen ter dood heeft veroordeeld en 22 tot gevangenisstraffen van 15 tot 20 jaar wegens deelneming aan een „contra-revolutionaire samenzwering" tegen de staat. Het is niet bekend wie de veroordeelden zijn. Op 20 april heeft Toere de ontdekking van een samenzwering bekendgemaakt, georganiseerd door een contra-revolutionaire groep, bestaande uit Europeanen, Libanezen en kleurlingen.



Tijdens de Parijse tentoonstelling voor kampeeruitrustingen konden de bezoekers op geregelde tijden demonstraties volgen van amateurs-kikvorsmannen. Steeds meer trachten de fabrikanten van deze onderwatersport de grote massa warm te maken voor deze fascinerende sport. Foto: In een speciale grote aquariumbak geven twee kikvorsmannen een demonstratie voor een belangstellend publiek.

Violist Ivry Gitlis op Aruba

De kunstkringen op onze eilanden, die reeds jaren lang beroemde artisten naar de Antillen brengen, presenteren volgende week de vioolvirtuoos **Ivry Gitlis**, die met zijn begeleider (naam nog onbekend) op Curaçao as. woensdag en op Aruba vrijdag, een concert zal geven.

Gitlis werd geboren in Haïfa, en speelde reeds viool toen hij zes jaar oud was. Toen de grootmeester Bronislaw Hubermann hem eens toevallig hoorde, drong hij er bij de ouders van de toen tien-jarige Ivry op aan, dat zij de jongen naar Parijs stuurden voor vioolstudie. Dit gebeurde dan ook, en dat Hubermann juist geoordeeld had, bleek al spoedig, toen hij dertien jaar oud de „Premier Prix" won, in de klas van Jules Boucherit.

Na het conservatorium volgden speciale lessen bij de bekende leraren-violisten Carl Flesch, George Enesco en Jacques Thibaud. De oorlog werd aanleiding, dat zijn carrière in Engeland begon, waarheen hij op het juiste moment had weten uit te wijken. Hij gaf er concerten voor het leger, en trad op als solist met de beroemde Londense orkesten, zoals B.B.C., Royal Philharmonic, en Philharmonia Orkest.

In 1951 terug in Frankrijk won hij de „Marguerite Long-Jacques Thibaud"-prijs. Zijn eerste recital in Parijs had een stormachtig succes, en lokte kritieken uit, zoals die zelden worden geschreven. Claude Baigneres van „Le Figaro" schreef: „Toen Paganini voor het eerst in Parijs speelde, stel ik me voor, dat hem hetzelfde enthousiasme en bewondering ten deel viel, als nu Gitlis."

Zijn carrière als virtuoos violist was sindsdien dan ook een aaneenschakeling van successen. In 1955 maakte hij zijn eerste toernee door de Verenigde Staten, onder de bekende impressario Sol Hurok, die hem nu voor de vierde toernee heeft geëngageerd, een toernee, die ook Latijns Amerika omvat, en daardoor Curaçao en Aruba.

Gitlis speelde in Amerika o.a. met het New Yorks Philharmonisch Orkest en de Chicago Symphony. Zijn concertreizen brachten hem in vele landen, waaronder Nederland, Frankrijk, Engeland, België, Spanje, Italië, Duitsland, Oostenrijk, Polen, Israël (zijn geboorteland) en Noord- en Zuid-Afrika.

Onder het merk VOX zijn vele gramofoonplaten van Ivry Gitlis op de markt gebracht, w.o. opnamen van de vioolconcerten van Bruch, Sibelius, Mendelssohn, Tchaikowsky, Stravinsky, Berg en Bartok. Zijn opname van het Alban Berg-concert werd bekroond met een „Grand Prix du Disque", en de Bartok-plaat (vioolconcert en solo-sonate) werd door de „New York Herald Tribune" uitgeroepen tot: „best modern concert recording of the year".

Grote belangstelling voor de Asta - conventie

Van de voorzitter van het Entertaining Committee van de New York ASTA, de heer Paul J. Burns, heeft de heer H. O. Booi, wnd. hoofd Toeristen Bureau, bericht ontvangen dat in zeer korte tijd reeds een totaal van 151 gegadigden is bereikt om aan de ASTA-conventie op Aruba van 26 t/m 30 dezer deel te nemen. Er is, naar de heer Burns mededeelt, heel veel belangstelling getoond voor deze conventie; vandaar dat 3 weken vóór de sluitingsdatum het maximum aantal deelnemers reeds was volgeboekt.

Vanavond bal in La Fama Club

Oranjestad — Vanavond is er in de La Fama club een groot bal, met muzikale medewerking van „Sonora del Caribe".

Dit bal wordt gehouden ten bate van de kas van de drumband van de drumband van de St. Hyacinthgroep. De band, die thans uit 24 man bestaat en compleet is, gaf tijdens de viering van koninginnedag in Sint Nicolaas op kranige wijze akte de presence.

De kosten van de instrumenten hebben echter een diepe bres geslagen in de financiën van de groep en men hoopt met dit bal weer wat op adem te kamen. Natuurlijk zal de drumband vanavond ook enkele nummertjes geven.

Politieman Anthony Croes overleden

Oranjestad — Op 43 jarige leeftijd is gistermorgen omstreeks tien uur in het San Pedro hospitaal overleden de heer Anthony Croes, in leven agent tweede klas, werkzaam bij de politiebrandweergarage.



De heer Croes was gehuwd met mej. Th. Christian, het echtpaar had zeven kinderen, die in leeftijd tussen de zes en negentien jaar variëren.

Anthony Croes begon zijn loopbaan op 1 mei 1943 als schutter. Nog datzelfde jaar werd hij hulpagent van de militaire politietroepen. Bevorderd te zijn tot schutter eerste klas en fuselier ging hij in oktober 1948 bij de reorganisatie van de politie over naar de burgerpolitie. Op 1 augustus werd hij bij keuze bevorderd tot agent tweede klas.

Onze deelneming gaat uit naar de diepbedroefde familie. Moge Anthony Croes in vrede rusten.

In Vrijburg
Studenten steken school in brand

De politie in Tigerkloof een dorp in de buurt van Vrijburg, heeft 203 bantoe-studenten en scholieren gearresteerd nadat een brand verscheidene gebouwen van de school van een Londens zendingsgenootschap had verwoest.

Volgens de politie hadden studenten ruiten en deuren van de gebouwen vernield en daarna de gebouwen in brand gestoken.

Noors protest bij de V.S.



De Noorse minister van buitenlandse zaken, Halvard Lange, heeft in het Noorse parlement meegedeeld, dat hij namens de Noorse regering bij de Amerikaanse ambassadeur in Oslo geprotesteerd heeft tegen de voorgenomen tussenlanding in Noorwegen van het Amerikaanse toestel, dat boven Rusland werd neergeschoten. Hij heeft de Amerikaanse regering verzocht passende maatregelen te nemen om te voorkomen, dat dergelijke landingen worden beraamd.

Spionage

De Nederlander M. Goudswaard zal op 16 mei terechtstaan voor een rechtbank in Cairo op beschuldiging van spionage ten gunste van Israël. De openbare aanklager is van plan de doodstraf te eisen.

Verder zullen in deze spionagezaak nog vijf buitenlanders en tien Egyptenaren worden berecht.

E. Bentley Fowler Secretaris Toastmasters

Oranjestad — In verband met het vertrek van de heer Luydens is de heer E. Bentley Fowler tijdens een deze week gehouden vergadering gekozen tot penningmeester van de Arubaanse Toastmastersclub.

Op deze bijeenkomst waren dr. J. E.M. Arends en deheer H. van Streien de sprekers. Critici waren de heren Jossy Tromp en Kees de Jong.

Toastmaster general van de avond de heer Max Croes en topismaster dr. H. Dennert.

Na het officiële gedeelte van de avond werd door de heer B. O'Brien van Lago, die geassisteerd werd door de heer Luydens een film vertoond over "Rescue Breathing." Op zeer duidelijke wijze gaven film en toelichting een beeld van de techniek van „Mouth to mouth" kunstmatige ademhaling.

Agenda Aruba

Oranjestad: Kantoor Amigoe Toricellistraat No. 16 — Telefoon 1233.

Bioscopen:

DE VEER 8.30 uur:
„Inspector Maigret"
met Jean Gabin — 18 jaar.
Zondag 6.00 uur: „Het duiveltje in de fles — alle leeftijden.

RIALTO 8.00 uur:
„Miami expose"
met Lee J. Cobb en Patricia Medina — 18 jaar.
Zondag 5.45 uur: „Het duiveltje in de fles — alle leeftijden.

PRINCIPAL 8.00 uur:
Zaterdag: „Untamed Youth"
met Mamie van Doren en Lori Nelson — 18 jaar.
Zondag: „A night to remember"
met Kenneth More — alle leeftijden.
Zondag 6.00 uur: „Pawnee"
met George Montgomery — alle leeft.

AURORA 7.30 uur:
Zaterdag: „The gamma people"
met Paul Douglas en Eva Bartok — 18 jaar.
Zondag: „Cuando Mexico Canta"
met Fernando Soler en Rosita Quintana — alle leeftijden.
Zondag 6.00 uur: „Belis of Coronado"
met Roy Rogers en Dale Evans — a.l.

SAVANETA 7.30 uur:
Zaterdag: „Port Afrique"
met Pier Angeli en Phil Carey — 18 jaar.
Zondag: „The Young don't cry"
met Sal Mineo en James Whitmore — 18 jaar.
Zondag 6.30 uur: „A day to remember"
met Stanley Holloway en Odile Versois — alle leeftijden.

WIT-GELE-KRUIS:
Zuster Perpetua en Zuster Ewalda. Tel 2200
Nachtdient Botica's:
O'stad: Botica del Pueblo. Tel. 1253.
San. Nic. Botica San Lucas. Tel. 5119.

Radio en Televisie

CUROM

(346,8 meter)

ZATERDAG

15.30 „Op de thee bij CTC"
16.30 Hora infantil bao di direccion di Sra. Laura Hart
18.00 Noticia na Papiamento v variedad musical
18.15 „Taptoeklanken". het programma van en voor de Kon. Marine in de Nederlandse Antillen
19.00 Maandelijks overzicht van de Verenigde Naties
19.15 Palacios-programma (Ned.)
19.45 De lichte toets met muziek uit alle landen
20.15 La Bonanza-halfuur
20.45 Het Heineken-kwartier
21.00 Wil Epker aan de Curom-vleugel
21.15 Philips Populaire Platen
21.30 Uitzending uit het Hotel Curaçao Intercontinental
22.00 Zaterdagavond-dansparade

ZONDAG

9.02 Uitzending van de dienst in de Emmakerk op Rio Canario
10.00 Muziek na de kerkdienst
10.30 Zondagmorgen zonder zorgen
11.00 Licht-klassieke werkjes (La Bonanza)
11.30 Katholieke morgenwijding
12.00 Programma-overzicht
12.03 Lunchmuziek
12.40 „Christus tot de volkeren gebracht"
12.55 Intermezzo
13.00 Nieuwsberichten
13.15 Sluiting (tot 17.00)
17.00 Heropening
17.02 Uitzending in samenwerking met het Portugese consulaat: „A voz de Portugal"
17.30 Voor de jarigen van vandaag
17.45 De uitzending voor de protestantse jongeren
18.00 Noticia na Papiamento
18.10 Hoorspel in het Surinaams
18.45 En nu.... vertelt tante Aukje haar verhaaltje
19.00 Max Tak: „Hier is New York"
19.15 Raul Rosales aan de vleugel
19.30 Curom's boekenprogramma onder redactie van dr Hans Hermans
19.45 Bioscooporgelmuziek
20.00 Veelbeluisterde melodieën
20.30 Avondserenade
20.45 Openbaar Kunstbezit: Jos de Gruyter bespreekt werk van Vincent van Gogh
21.00 In samenwerking met de Nederlandse Radio Unie en de Sticusa de uitzending van het hoorspel: „Edouard en Caroline"
21.40 Intermezzo van rustige muziek
21.55 „Zoeklicht op Nederland", transcriptie-programma van Radio Nederland Wereldomroep
21.55 Het belangrijkste nieuws van de dag

MAANDAG

8.00 Herhaling van het nieuw en programmaoverzicht
9.45 Het Eddie Costa Quartet
10.00 Van Wilpen's premieprogramma een plaatje, een praatje, een premie
10.30 Klassieke muziek: Symphonie no. 3 van Serge Rachmaninoff in een uitvoering van het Philadelphia Orkest olv Eugène Ormandy
11.15 Operaklanken
11.30 „Nos receta semanal", presentá pa firma Van Wilpen
11.55 Noticia na Papiamento
12.03 Lunchmuziek door het orkest van Fafa Lemos
12.30 Berichten ANP- en Curom-nieuwsdienst
12.40 Platenmatinee
13.00 Variedad Musical
13.30 The Philips Music Box
14.00 Composities van Milhaud en Copland
14.30 „Tussen de bedrijven door"
15.15 Muziek uit Italië
15.30 „Op de thee bij de CTC"
16.30 Jukebox Arubiano
17.00 Peticiones y cumpliaños
17.45 Novela Colgate Palmolive „La Deshonrada"
18.00 Noticia na Papiamento y variedad musical
18.15 Parada Deportivo pa Hector Rosario. presentá pa Spritzer en Fuhrmann
18.30 Voor de Nederlandse Koopvaardij
18.45 En nu.... veltelt Tante Aukje haar verhaaltje
19.00 Nieuwsberichten
19.15 Palacios-programma (Spaans)
19.45 De lichte toets met Zuid-amerikaanse orkesten
20.15 La Bonanza-halfuur
20.45 Het Heineken-kwartier
21.00 „Een uur voor u" — het gevarieerde maandagavondprogramma met als componist van de week Hector Berlioz

RADIO KELKBOOM

ZATERDAG

18.15 Cumpleaños feliz
18.30 Dinnermuziek
18.55 Manjan ta Diadomingo
19.00 Noticias na papiamento

In Smilde (Drente) is een 285 meter hoge T.V.- en radiotoren in gebruik gesteld. De bewoners van het vlaggende dorpje kijken tegen deze nieuwe aanwinst hoog op.

19.15 Musica varia
19.30 Musica hulandez
19.45 Nieuwsberichten
20.00 Norte americana
20.30 Trio Calaveras
20.45 Son Montunos
21.00 Musica bailable
10.00 Sluiting

ZONDAG

8.30 Transmicion di Kerki
10.00 Vistas of Israël
10.15 Musica soft
10.30 Winkel Handel Mij
11.00 Daniel Santos, Bienvenido Granda y Alberto Beltran
11.15 Carlos Torres
11.30 Cardona y su Danzoneroa
11.45 Leo Marini con la Sonora Matancera
12.00 Lunchmuziek
12.25 Nieuwsberichten
12.45 Norte americana
12.55 News in nutshell
13.00 Musica varia
13.30 Sluiting
16.00 Radio Nederland Wereld Omroep
17.00 Benny More
17.15 Daniel Santos
17.30 Virginia Lopez
17.45 Pancho Cahrro Avitia
18.00 Calypsos
18.15 Cumpleaños feliz
18.30 Centro Apostolico Arubano na Papiamento
18.45 Dinnermuziek
19.00 Programma di Lago na Idioma Hulandez
19.30 Musica hulandez
19.45 Nieuwsberichten
20.00 Programa di Spritzer en Fuhrmann
20.15 Norte Americana
20.30 Programa di Elmar
21.00 CCA

RADIO NEDERLAND WERELDOMROEP

ZATERDAG

18.32 Nieuws en commentaar
18.43 Nederlands nieuwsjournaal
18.50 De Karekieten o.l.v. Willy Francois
19.05 De week in Nederland
19.20 Amusementsprogramma
20.05 Muziek en nieuwtjes uit de West
20.40 Nieuws in het kort
20.42 Beursoverzicht
20.45 Ter overdenking, door Pater J. B. van Croonenburg

AVROS

ZATERDAG:

15.00 Voor de jarigen van vandaag
15.30 Matinee musicale
16.00 Avros-kinderkoor
16.50 Uitzending voor en over de Indianen
17.00 Populaire melodieën
17.15 Vijftien minuten met de Shell
17.45 Weekendcommentaar van de RVDS
18.15 Esso quiz programma
19.00 Njoensoe na ini sranan tongo
19.05 De vijf toptunes van de week
19.20 Dansmuziek uit Zuid-Amerika
20.00 Zaterdagavondprogramma van dansmuziek, samengesteld door de luisteraars

RADIO CARACAS TELEVISION

ZONDAG

8.30 Lo de hoy
10.00 Matinal en su casa
12.00 Rin-Tin-Tin
13.30 Careras de daballos
17.50 El comandante meteoro
18.20 Wyatt Earp
18.50 Cuentos de hadas
19.15 Disneylandia
20.00 El observador Creole
20.15 La ley de revolver
20.45 Perry Mason
21.45 Camioneros
22.15 Cineprograma

MAANDAG:

8.30 Peliculas
10.00 El calendario de mama
10.30 Cosas de mujeres
11.15 Cortos cinematograficos
11.30 La perfecta ama de casa
12.00 El show de las doce
13.15 Su novela Fab-vorita
14.00 Documentales
14.30 Club femenino
15.00 Por el ojo de la cerradura
16.00 Estudio de Hector Monteverde

Ook een manier

Een scheidsrechter uit Sydney, die het afgelopen weekeinde een wedstrijd in de Australische derde divisie tussen Juventus en Nova — twee ploegen die hoofdzakelijk uit ex-Europese spelers bestaan — moest leiden, heeft zich op een zeer bijzondere wijze het vege lijf gered.

De arbiter in kwestie, Eric Ilk, had, naar aanleiding van de moeilijkheden, die zich vorig seizoen tijdens de ontmoeting tussen beide ploegen hadden voorgedaan en met het oog op de belangen die op het spel stonden, zijn herdershond meegenomen naar het terrein. Dit bleek geen overdreven luxe, want toen de heer Ilk op een gegeven moment de strijd staakte, nadat hij een klap van een speler had gekregen, omringde een groot aantal supporters van Juventus hem met dreigende gebaren. Doch bij het zien van de herdershond, die zijn baas na een fluitsignaal te hulp kwam, zagen zij van hun snode plannen af en verdwenen met grote spoed.

New Yorkse Beurs

Het herstel op de Newyorkse effectenbeurs Kon. gistermorgen worden voortgezet onder leiding van fondsen der zware industrie. Ook in de namiddag bleken vooral staalfondsen goed gevraagd te zijn en de markt kon verder herstellen ondanks de aanhoudende winstnemingen. De stemming werd gunstig beinvloed door verwachtingen voor voortgezette hoge uitgaven voor defensie en de jongste officiele cijfers welke wijzen op een gunstige toestand van de nationale economie. Kort voor het slot namen de winstnemingen sterk toe waarbij de tikker bij de omzet ten achter geraakte. De grondstemming bleef echter vast en de markt sloot vast met koersstijgingen tot twee punten. Het aantal verhandelde fondsen bedroeg 1226, waarvan hoger 716, lager 300 en onveranderd 210. De aandelenomzet bedroeg 3.750.000, de obligatieomzet 150.000 dollars.

De koersen waren als volgt:
Aluminium Company 91
Amerade 30 1/4
American Tel and Tel 88 1/4
Anaconda Copper 50
Bethlehem Steel 44 3/4
Boeing airplane 24 1/8
Canadian pacific 25 1/2
Chrysler 47 1/4
Columbia Gas 19 3/8
Dupont de Nemours 208 1/2
Firstamerica 26 3/8
Fort motor 69 1/2
General Electric 89 1/8
General motors 44 5/8
Intern bus mach 463 1/2
Intern nickel 106 1/2
Jones and Laughlin 66 3/8
KLM 28 3/8
Republic steel 63 7/8
Reynolds Tobacco 63 5/8
Royal Dutch 38 1/2
Shell Oil 32 1/4
Sperry Rand 23 1/2
Standard Oil of N. J. 41
Texas instruments 226 1/4
U. S. Steel 79 1/2
Westinghouse electric 54 3/4
DOW Jones 616.03

Topconferentie

E. E. G. ministers bestudeerden de „nuanceringen"

De zes ministers van buitenlandse zaken van de E.E.G. hebben in Luxemburg de „nuanceringen", die nog bestonden ten aanzien van het gemeenschappelijke standpunt op de komende topconferentie in Parijs, recht gestreken. Tijdens het periodieke, politieke overleg van de ministers, waarin deze keer een uiteenzetting van minister Couve de Murville een grote plaats innam, was de voorbereiding van de Oost-Westontmoeting een van de voornaamste punten.

Hoewel zoals gebruikelijk na afloop van het gesprek geen communiqué werd uitgegeven, wordt aangenomen, dat de gehele internationale politieke situatie uitgebreid door de ministers van Frankrijk, Duitsland, Italië en de Benelux-landen werd besproken. Aan de orde kwam daarbij ook de jongste reis van de Russische premier Chroesjtsjef en het neerschieten van het Amerikaanse vliegtuig boven Russische grondgebied. Ook de gesprekken, die president De Gaulle in Engeland en Amerika heeft gevoerd, werden ter kennis van de zes ministers gebracht.

Toenemende spanning in Belgisch Kongo

Het in Brussel verschijnende dagblad „De Standaard" schrijft dat de algemene toestand in Kongo de laatste dagen snel is verslechterd. Uit alle streken van het gebied komen berichten over bloedige incidenten, stakingen en bedreigingen. In enkele provincies heeft het Belgische bestuur alle gezag verloren. In andere delen van het gebied stijgt onder de blanke bevolking de onrust.

Ook andere Belgische bladen signaleren de toenemende onrust in Kongo. „La Libre Belgique" schrijft, dat de orde en veiligheid moeten worden hersteld. Men moet zijn macht tonen, opdat gebruik daarvan niet nodig is. De macht moet tijdig worden gebruikt, indien men niet tot nog drastischer ingrijpen gedwongen wil worden, aldus dit blad.

Ook „Le Soir" meent, dat ten spoedigste maatregelen moeten worden genomen om de orde in Kongo te herstellen. De tijd van vergissingen moet voorbij zijn. Het gaat om de levens en bezittingen van duizenden Belgen.

Het Nederlands talige blad „Het Volk" schrijft de huidige ontwikkeling in Kongo toe aan een internationale crisis in de meest uitgebreide zin, uitgelokt door de houding van de kleurling tegenover de blanke.

Het Kongolese drama is een episode van een grote internationale tragedie. Het is daarom dat de Belgische regering beter tijdig te veel voorzorgsmaatregelen kan nemen dan dat zij te laat komt met te weinig maatregelen.

De veiligheid van de Europese bevolkingsgroep in Kongo — het aantal Belgen bedraagt ongeveer 100.000 — is de afgelopen dagen in Brussel besproken tussen de minister voor de Kongo, de heer De Schrijver, en de gouverneur generaal van Kongo, de heer Cornelis.

Laatstgenoemde legde deze week bij zijn vertrek uit Leopoldstad naar België een verklaring af, waarin hij betoogde dat België „Kongo niet de onafhankelijkheid heeft verleend, opdat het zou ondergaan in verwarring en ellende".

Zijn verklaring werd vrijwel onmiddellijk gevolgd door een eis van de nationalistische Abako partij — waarvan de leider Kasavoeboe, thans in België verblijft zonder dat hij deelneemt aan de economische besprekingen tussen België en Kongo — dat onmiddellijk tot de vorming van een Kongolese regering zal worden overgegaan.

Indien dit voorlopige gezag niet zou worden ingesteld, zou deze partij een beroep op een buitenlandse mogendheid doen, om de orde in beneden Kongo te herstellen".

Inmiddels heeft vrijdagavond ook de leider van de Kongolese nationale beweging, Loemoemba, de onmiddellijke vorming van een voorlopige regering geëist. Aankondigend, dat hij van zijn voorgenomen reis naar België afzag naar aanleiding van de ontwikkelingen in Kongo, zei hij een alarmkreet te moeten slaken: België moet zich thans van zijn verantwoordelijkheid bewust zijn.

Loemoemba eiste voorts ter herstel van de toestand de uitwijzing van een vijftigtal Belgen uit Kongo, die naar hij zeide de oorzaak zijn van de onrust. Volgens hem zijn onder hen enkele bestuursambtenaren.

Programma Baseball-wedstrijden

Het programma van de baseball-wedstrijden ziet er voor de komende veertien dagen als volgt uit:
Zondag 15 mei: Lucky Strike — Viceroy.
Donderdag 19 mei: geen wedstrijd.
Zondag 22 mei: Santa Rosa — Chicago.
Donderdag 26 mei (Hemelvaartsdag): 's morgens Amstel — Viceroy.
Zondag 29 mei: Tuborg — Lucky Strike.

Tennis

Na de eerste dag van de strijd om de Davis Cup tussen Nederland en Groot Brittannië, leiden de Britten met 2-0. De Nederlander Willem Maris verloor van Billy Knight met 6-0, 6-4, 6-3. Piet van Eysden verloor van Michael Davies met 9-7, 6-4, 6-2.

Vrijdag zijn op verschillende plaatsen de wedstrijden begonnen in de tweede ronde (Europese zone) om de Davis Cup. De standen na de eerste dag luiden:
Boedapest: Hongarije — Italië 1-1.
Parijs: Frankrijk — Argentinie 2-0.
Monte Carlo: Monaco — Chili 0-2.
Warschau: Polen — W-Duitsland 0-2.
Brussel:: België — Brazilie 1-1.
Wenen: Oostenr. — Denemarken 2-0.
Stockholm: Zweden — Spanje 1-1.

Basketball

De nieuwe Nederlandse basketball kampioenen zijn bekend. Bij de dames Landlust en bij de heren The Wolves,

DE ROTS

CURACAO

H. Missen op ZONDAG:

Santa Ana .... 5.00, 7.00, 8.00 en 9.00 Tevens avondmis om 19.00
Pietermaai ...... 5.00, 7.00, 8.00 en 9.00 Tevens avondmis om 19.00
Santa Famia .... 5.00, 7.30, en 9.00 .... Tevens avondmis om 19.00
Coromoto .... 5.00, 7.15 en 8.30
Wishi .... 5.00, 6.30, en 8.00 .... Tevens avondmis om 19.00
Santa Maria ...... 5.00, 6.30, en 8.00 .... Tevens avondmis om 19.00
Jan Doret .... 5.00 en 8.30..... .... Tevens avondmis om 18.00
Suffisant .... 5.00, 7.00, en 9.00 .... Tevens avondmis om 19.00
Groot Kwartier .. 5.00, 7.15, en 8.30
Janwé .... 5.00 en 8.00..... .... Tevens avondmis om 19.00
Santa Rosa ...... 5.00, 7.00, 8.00 en 9.00 Tevens avondmis om 19.00
Westpunt .... 5.00 en 8.30.....
Soto .... 5.00 en 8.00..... .... Tevens avondmis om 17.00
Steenrijk .... 5.30, 7.30, en 8.30
Brievengat ...... 6.00 en 8.00..... .... Tevens avondmis om 18.00
Buena Vista ...... 5.00 en 8.00..... .... Tevens avondmis om 19.00

Preek in de NEDERLANDSE taal:

iedere zondag:
Pietermaai om 8 en 9 uur
Sta Ana om 9 uur
Sta Familia 2e en 4e zondag om 9 uur
Janwé om 8 uur
Sta Rosa om 9 uur
Jan Doret, beurtelings om 8.30 en 18.00 uur

2de en 4de zondag van iedere maand op Sta. Familia om 9 uur.

N.B.: **CRECHE**: Op Sta Rosa kunt u tijdens de HH. Missen van 7, 8 en 9 uur uw kleine kinderen bij de Eerw. Zusters in bewaring geven.

H. Missen in de week:

Santa Ana: 6.00, 6.30 en 7.30
Pietermaai: 5.30, 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00 i.p.v. 5.30)
Santa Familia: 6.00, 6.30 en 7.00
Coromoto: 6.30 (op zaterdag om 7.15)
Wishi: 6.15 en 7.00 (woensdag om 7.30)
Sta Maria: 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00; woensdag geen 6.00)
Jan Doret: 6.30 (zaterdag 7.00)
Suffisant: 6.30 (zaterdag 7.00)
Groot Kwartier: 6.00 en 6.30 (woensdag 7.45)
Janwé: 6.30 (zaterdag 7.00)
Santa Rosa: 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00)
Westpunt: 6.00 (zaterdag 6.30)
Steenrijk: 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00)
Soto: 6.30 (zaterdag 7.00)
Brievengat: 6.30
Buena Vista: 6.15.

ARUBA:

H. Missen op ZONDAG:

Playa: 5.00, 6.30, 7.30 en 8.30 .... tevens om 19.00 Avondmis
San Nicolas: 5.00, 6.15, 7.30 en 8.30 .... tevens om 17.00 Avondmis

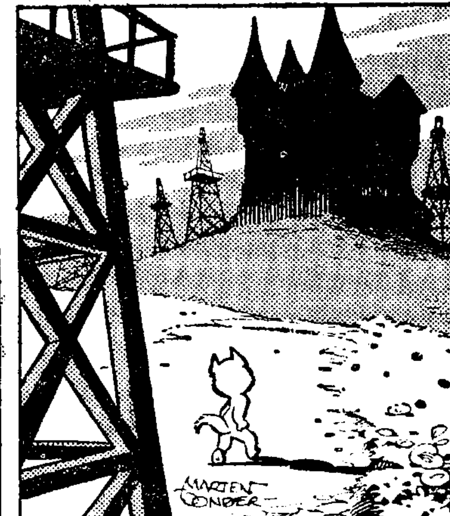
H. Missen in de week:

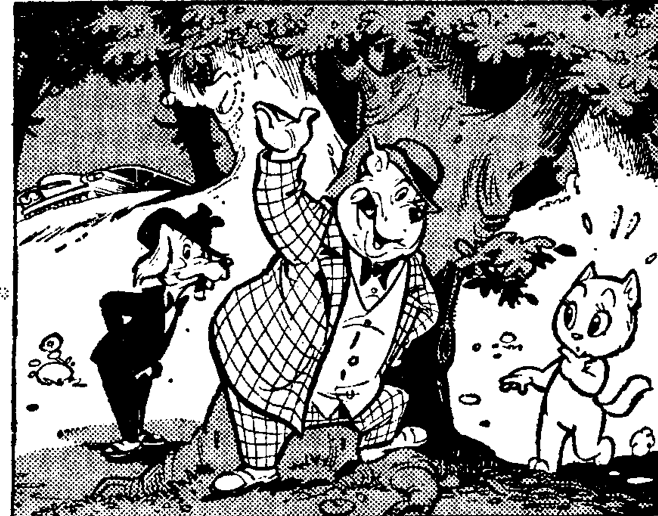
Playa: 6.00, 6.30 en 7.00
San Nicolas: 6.00, 6.30 en 7.00

Preek in de NEDERLANDSE taal:
San Nicolas: de eerste zondag van de maand om 8.30.
Playa: iedere zondag onder de Hoogmis om 8.30.

Heer Bommel en de Windhandel







3817. — Het was te zien, dat de handel luchtballonnen goed ging. Rommeldam zag er uit als een slapend stadje; het pittige geknetter en geknal van het verkeer had plaats gemaakt voor een dromerige stilte. En in plaats van lichtblauwe benzinevlam kronkelde er nu nog slechts een grijze damp de lucht in. Dat was de droomlucht, die uit schoorstenen en kieren uit de goed gesloten kamers ontsnapte. Want droomlucht blijft niet hangen; het vervliegt na enkele uren en moet dan weer worden aangevuld uit nieuwe ballons. Dat is goed voor de zaken.

Tom Poes liep die morgen wat verloren door de stad; hij was de enige voorbijganger en dat gaf hem een eenzaam gevoel. Zelfs de verkeersagent op het pleintje was verdwenen, omdat de luchtzakken ook bij de politie ingang hadden gevonden.

Maar Tom Poes bleef daar niet bij stil staan; hij had een afspraak met Super en Hieper en die wilde hij niet missen. Stevig stapte hij door over de weg, die buiten de stad leidde. Daar lag het slot Bommelstein somber tussen de verlaten boortorens.

„Het is maar goed, dat daar niet meer wordt gewerkt", mompelde Tom Poes. „Dit is de laatste dag — en heer Bommel moet nu betere zaken hebben gedaan dan Beurskraker. Maar nu is het tijd om te zorgen, dat heer Ollie niet doorgaat met zaken doen."

Op dat moment trad er vanachter een boom een gestalte te voorschijn. Het was de zakenman B. Super, die opgeruimd riep: „Ha, ben je daar? Wij zijn op tijd, zoals je ziet. Jongens van de klok; haha! Kom, nu gaan we een einde maken aan het monopolie van die bolle. Tenslotte heeft iedereen recht op een beetje lucht; wat jij Tom, jongen? Wijs ons de weg."

ERIC DE NOORMAN: — INGRID






27. — Met een gezicht als een donderwolk neemt Olaf afscheid en terwijl hij en Arnor naar de burcht gaan, haasten Eric en Svein zich door de invallende duisternis naar Hraps hut. „Nou, dat had ik moeten weten", snuift de Sakser, „in plaats van een beer, jagen we de hele tijd een koppig juffie achterna. Ik lijk meer op een kindermeid, bah." Zonder op Sveins gemopper in te gaan drijft Eric zijn paard tot nog groter snelheid aan en na verloop van tijd zien zij Hraps huisje in het bleke schijnsel van de maan voor zich liggen. Een hond begint bij hun nadering verwoed te blaffen en bijna gelijktijdig dooft het lichtschijnsel, dat door een venster naar buiten straalde. „Erwins paard staat er niet", fluistert Eric, als zij hun paarden aan de omheining vastbinden. Eric klopt. „Wie daar?" klinkt de stem van de zonderling, terwijl de hond binnen zacht gromt. „Moede reizigers, die een onderkomen zoeken voor de nacht", antwoordt Eric. Het lijkt hem niet verstandig om nu te zeggen wie ze zijn, want dan is de kans groot, dat Hrap ze helemaal niet eens te woord wil staan. „Ik heb geen plaats", gromt Hrap. Eric kan hem daar binnen steels horen rondscharrelen. „Geen plaats en geen eten", vult de kluizenaar ten overvloede aan. „Ach goede man, hoe kunt ge het over uw hart verkrijgen ons buiten te laten staan?" verzucht de Noorman met een knipoog naar Svein. „Hm, ik zal er nog eens over denken", klinkt de stem weer. Dat denken schijnt een inspannende bezigheid te zijn, want geruime tijd blijft het muisstil. Eric staat op het punt weer te kloppen, als eensklapt achter hen een stem klinkt. „Hier staat Hrap! Wie stoort mij?!" Bliksemsnel wenden zij zich om. Daar op de hoek van zijn hut staat de oude zonderling: in de ene hand zijn bijl, aan de andere een kolossale hond, die hen roerloos met stijve poten aanloert.....

MARY PICKFORD LUCHT HAAR HART

„Hollywood" heeft een beetje krankzinnigheid hard nodig

Wonderlijke wereld van schijn

(Van een [illegible])

Terwijl filmsterren en scenarioschrijvers in Hollywood hun door de staking verkregen vrije tijd besteden aan het voeren van onderhandelingen met de filmmaatschappijen om weer een eind te maken aan de staking, heeft Mary Pickford, eens „'s-werelds hartedief" en de eerste vrouw, die een wereldberoemde filmster werd, tegenover de Britse journalist Charles C. Rice haar hart gelucht over de tegenwoordige toestanden in Hollywood.

„Het gekkenhuis is thans in handen van de krankzinnigen". Dat zeiden volgens Mary Pickford de mensen veertig jaar geleden al, toen Charlie Chaplin, D. W. Griffith en zijzelf voor het eerst de hoofden bij elkaar staken om de „United Artists Corporation" op te richten.

Misschien, aldus Mary Pickford, was de filmerij in die dagen inderdaad gekkenwerk. Misschien waren wij, acteurs, inderdaad krankzinnig om te menen, dat we tegelijk konden acteren en ons met de problemen van de produktie belasten. Maar als u het mij vraagt, heeft het tegenwoordige Hollywood een beetje van de krankzinnigheid uit die dagen hard nodig.

In technisch opzicht zijn de films van vandaag er natuurlijk hard op vooruitgegaan. De onderwerpen zijn rijper geworden en het spel is natuurlijker. Maar ondanks al onze vooruitgang schijnt er een zeer belangrijke hoedanigheid verloren te zijn gegaan. Veertig jaar geleden hadden de films meer fantasie en romantiek en minder meedogenloos realisme. Filmsterren waren toen veel meer prinsen en prinsessen dan gewone mensen, die in overhemden zonder das of in slacks langs Hollywood Boulevard slenteren.

Vaak denk ik met weemoed terug aan het vroegere „krankzinnige" Hollywood. Gloria Swanson met haar limousine, waarvan de banken bekleed waren met luipaardvel; de avond, waarop Carole Lombard een deel van het Lunapark afhuurde om er een feestje te geven; „Falcon's Lair", het huis van Rudolph Valentino, dat volledig in zwart was uitgevoerd.

Het was een wonderlijke wereld van schijn, op het witte doek zowel als in het leven.

Dat is volgens mij ook de reden, waarom die vroegere films zo populair waren. De mensen vonden het heerlijk, een avond lang de werkelijkheid te ontvluchten en naar een film te kijken, die geen enkele andere pretentie had dan vertellen van een goed verhaal en ze hielden ervan te geloven, dat de sterren uit de films eveneens figuren waren uit een sprookjesboek.

Ik ben er vast van overtuigd, dat de mensen tegenwoordig heus niet zoveel van hen verschillen. Ondanks al onze levenswijsheid hebben we nog een groot verlangen naar de wereld van de schijn. Ik herinner me nog als de dag van gisteren Theda Bara's auto met rijk geborduurde gordijntjes voor de ruiten. Theda Bara, de eerste „vamp", was volgens de jongens van de publiciteit een Egyptische prinses. In werkelijkheid heette ze Theodosia Goodman en was ze geboren in Cincinnati.

Tegenwoordig stellen de persagenten in Hollywood alles in het werk om de mensen ervan te overtuigen, dat de sterren doodgewone mensen zijn, net als de buren. In de oude tijd zou iedere publiciteitsman, die het publiek ervan probeerde te overtuigen, dat een ster in Hollywood net was als iedereen, op staande voet zijn ontslagen. We beschouwden het als een deel van ons werk om ànders te zijn.

Zwembad met forellen

John Barrymore bijvoorbeeld hield er een fabelachtig huis in Oosterse stijl op na, dat hij zijn „Chinese tent" noemde. Het had drie zwembaden, twee voor mensen en een derde, waarin hij forellen hield.

Sommige sterren waren even schilderachtig als ze in de populaire filmblaadjes werden afgeschilderd. Met één hunner ben ik getrouwd geweest: Douglas Fairbanks. Van hem zou je rustig kunnen zeggen, dat hij het leven doorging, zwaaiend van de ene lamp naar de andere, precies als in zijn films. Hij was geen aansteller, alleen een groot, uitgelaten kind. Op één van onze reizen dineerden we eens in de „Tour d'Argent" te Parijs. Evenals de andere gasten was ik vol bewondering voor het prachtige uitzicht op de Notre Dame en zelfs Douglas leek onder de indruk te komen. Maar plotseling zei hij: „Zeg, Mary, ik geloof vast, dat er genoeg steunpunten zijn om langs die toren rechts naar de top te klauteren".

Henry Ford op het dak

Een andere keer brachten Douglas en ik een bezoek aan de woning van Henry Ford in Californië. Ik had diep ontzag voor de stugge, oude miljonair, Douglas niet. Hij maakte voortdurend grapjes en samen gingen ze het landgoed bezichtigen. Ik bleef met mevrouw Ford in de zitkamer achter. Toen het tijd werd om weer te vertrekken, ging ik naar buiten om Douglas te zoeken. Hij zat schrijlings op de nok van het dak, drie verdiepingen hoog en naast hem zat Henry Ford, zich tranen lachend.

Toen we weer alleen waren en ik Douglas vertelde, wat ik van hem dacht antwoordde hij diep beledigd: „Geen schijn van gevaar. Ik heb de steunpunten tweemaal geprobeerd, eer ik hem er op liet klimmen"......

Het was inderdaad een tijd van wonderbaarlijke nonsens. Maar het was leuk en er stak geen kwaad in. Daarvoor zorgde het publiek wel. Het kleinste schandaaltje kon een eind maken aan de loopbaan van een ster.

De opvattingen waren toen zo strikt, dat menige ster er vaak het onschuldige slachtoffer van is geworden. Toen een bekende regisseur, William Desmond Taylor, op een geheimzinnige manier werd vermoord, was het afgelopen met de carrière van Mabel Normand, hoewel ze niets met de moord te maken had. Ze had zich alleen met Taylor een paar maal in het openbaar vertoond.

Charlie Chaplin saai

Hoewel heel wat sterren in die dagen bijna even bizar waren als de rollen, die ze speelden, was dat met tal van anderen niet het geval. Wonderlijk genoeg behoorde Charlie Chaplin tot de laatste categorie. Vaker dan wat ook is me gevraagd: „Hoe was Charlie Chaplin?" Mijn antwoord luidt: „Als Charlie niet acteerde, was hij meestal stomvervelend."

Charlie was de ster van elk gezelschap, zo lang hij zijn salonstukjes deed. Anders kon hij vreselijk saai zijn. Steeds weer kwam hij aan met lange betogen over droge onderwerpen. Een van zijn stokpaardjes was het Britse monetaire systeem en hoe hij dat veranderd wilde zien. Maar hoe men ook over Charlie Chaplin als persoon moge denken, niemand heeft de oude tradities hoger gehouden dan hij.

Daarmee wil ik niet zeggen, dat realisme niet goed zou zijn, maar wel ben ik van mening, dat als wij, Amerikanen, en ons amusement steeds steeds maar wereldwijzer en harder worden, we op een kwade dag een van de grootste van alle menselijke hoedanigheden verliezen: de kunst om te geloven in de schijn.

Mary Pickford: „De kunst om te geloven in de schijn".

De zwarte Napoleon

Er zijn mensen, die een minachting hebben voor historische romans. Ik niet. Zij beweren, dat een roman onbetrouwbaar is en maar raak fantaseert. Dat is niet waar. En in de gevallen, dat het wel waar is, heeft men een historische roman in handen gekregen van inferieure kwaliteit. En dat hoeft helemaal niet. Als men van een bepaald persoon of tijdperk op de hoogte is van de feiten, kan men met voldoende kritische kijk een historische roman over die persoon of dat tijdperk lezen en zal na lezing moeten toegeven, dat de bekwame schrijver ons een veel levendiger en reëler beeld heeft gegeven, dan een wetenschappelijke uitgave dat kan.

Zo'n boek is „De Zwarte Napoleon" van Peter Bourne, dat als ondertitel draagt: „Van slaaf tot keizer van Haïti". Het is het verhaal van de slavenopstanden op Haïti op het einde van de achttiende eeuw in wat men in Europa noemt de Napoleontische tijd. Het was ook de tijd van Francisco de Miranda, de voorloper van Simon Bolivar, de ongekroonde keizer van de bevrijde Spaanse gebieden in Zuid-Amerika. Van de vrijheidsoorlog van de Amerikanen, die zich juist hadden los gemaakt van het veeleisende en tyrannieke moederland. Van de grote slavenopstand op Curaçao, die zijn oorsprong vond in de uit Haïti overgewaaide geruchten over gelijkheid, vrijheid en broederschap.

Deze schrijver schildert voor onze verbaasde ogen met onmiskenbaar talent de levensloop van ongelofelijk talentvolle slaven als Jacques Dessalines, een wrede woesteling; Toussaint Breda, zich later noemend l'Ouverture, een hoogstaand en edel mens, die door een gemene list van Napoleon werd opgelicht, naar Frankrijk gevoerd en opgesloten in een oud fort bij de Zwitserse grens; Henry Christophe, de zeer intelligente koetsier en kellner, die zich wist op te werken tot koning van Haïti, organisator van een economisch bloeiende staat, oprichter van paleizen en bouwer van een burcht waarvan de ruïne tot de dag van vandaag de bewondering gaande maakt van ieder, die de „Zwarte Republiek" bezoekt. Getrouw aan de waarheid moet dit boek wel eindigen met een gefantaseerd visioen van de stervende Henry, die de komende val, degeneratie en corruptie van zijn land en ondergang van zijn eigen werk voorziet.

Dit boek is een historische roman van de beste soort.

M. D. Latour O.P.

De bekende franse kapper Alexandre heeft weer eens wat nieuwe creaties ontworpen die hij variaties noemt op de nieuwe haarlijn „Nymphette".

Alberto Ferroni, Italiaans cineast is momenteel bezig met het maken van buitenopnamen in Amsterdam, Baambrugge en Achttienhoven voor een kleurenfilm in cinemascope, die „De molen van de stenen vrouwen" gaat heten. Hoofdrollen worden gespeeld door de kittige Danny Carrel en Pierre Brice.

Vijf films, twee Duitse, een Japanse, een Frans-Braziliaanse en een Zweed werden onlangs gekozen tot de beste buitenlandse films van 1959 door de buitenlandse pers-vereniging te Hollywood. Het zijn: „Wir Wunderkinder" en „Die Brücke", „Old Obsession", „Orfeu Negro" en „Wilde aardbeien".

Waar Anne Frank haar dagboek schreef

„Het Achterhuis" voor het publiek geopend

De lange strijd van velen voor het behoud van het huis Prinsengracht 263 in Amsterdam, waar Anne Frank in de oorlog was ondergedoken, heeft zijn bekroning gevonden. Het „Achterhuis" is behouden, en het is bovendien een centrum geworden van jongerenactiviteiten. Het eeuwen oude pand is door architect Rappange zorgvuldig gerestaureerd en, ten dele, verbouwd om aan bijeenkomsten van grotere omvang onderdak te kunnen geven. Het achterhuis zelf is in zijn oude toestand gelaten. Het oude behang zit er nog steeds op de muur en de ruimte is volkomen leeg, want na de arrestatie van het gezin Frank en van de andere onderduikers is het gehele meubilair „geruist".

De heropening vond plaats tijdens een korte plechtigheid in het achterhuis, waarbij alleen de vader van Anne Frank, Otto Frank, de burgemeester van Amsterdam, mr. G. van Hall, en de twee dames „Miep" en „Elly", wier heldhaftige rol in de onderduikperiode elke bezoeker van het toneelstuk of de film bekend is, aanwezig waren.

Waarschijnlijk hebben zij even een blik geworpen op de kleine menselijke documenten, die deze trieste verlaten ruimten vertoonden: de kleine streepjes op het behang waarop de groei van Anne en haar zusje met potlood waren aangetekend, de kaart van het front in Normandië en, op de kamer van Anne, de talrijke prenten van kinderen filmsterren, landschappen beelden en schilderijen, die Anne aan de wand had geplakt. Zij zijn tegen souvenierjagers beveiligd door een plasticbekleding. De bezoeker kan een blik werpen op de prachtige kastanjeboom in de zonnige tuin, die juist op het punt staat in bloei te gaan. Anne heeft erover geschreven evenals over het carillon van de nabijgelegen Westertoren. Maar de ruimten waren in werkelijkheid steeds in duister gehuld door de verduisteringsgordijnen, die voortdurend voor de ramen zaten.

Na de opening verzamelden zich de genodigden in de benedenzaal waar mr. F. B. Bakels, de voorzitter van de Anne Frankstichting, een overzicht gaf van hetgeen de stichting in de afgelopen drie jaren heeft verricht. Het huis werd, met het buurhuis 265, in eigendom verworven en gerestaureerd. Bovendien werd een aantal woningen op de hoek van de Prinsengracht en de Westermarkt aangekocht en gesloopt om plaats te maken voor een studententehuis, waarvoor de eerste paal door de burgemeester is geslagen.

Dit tehuis, dat in de zomermaanden als hotel zal worden geëxploiteerd, verkrijgt een nauwe samenhang met het Anne Frankhuis en met de stichting International Youth Center of the Anne Frankstichting, die onder voorzitterschap van Otto Frank zal streven naar de realisering van de gedachten van verdraagzaamheid en idealisme, die Anne Frank in haar dagboek heeft vastgelegd.

Burgemeester van Hall sprak een dankwoord en toen verscheen een diep ontroerde Otto Frank op het spreekgestoelte om met enkele bewogen woorden zijn gevoelens weer te geven. Op dat moment realiseerden zich weer velen wat zich onder het dak van het „Anne Frankhuis" heeft afgespeeld. De restauratie van de beide huizen is nog niet geheel voltooid, maar het Achterhuis zal voortaan elke morgen van negen tot elf uur te bezichtigen zijn.

Verwacht wordt dat spoedig ook het manuscript van het dagboek er zal worden ten toon gesteld.

Het studententehuis op de hoek van de Prinsengracht en de Westermarkt, waarvoor architect Pais de plannen heeft gemaakt, komt in de zomer van 1961 gereed.

Door remise in de 21ste partij schaak om het wereldkampioenschap tussen de grootmeesters Tal (23) uit Riga en Botwinnik, kwam de eerste met 12½ tegen 8½ punt als uitdager en overwinnaar uit de tweekamp tevoorschijn. Tal is nu wereldkampioen schaken.

In het land van de business

De schrijvers in de V.S. kunnen alle kanten uit

De schrijver in Amerika kan alle kanten op als hij maar één ding in het oog houdt: dat schrijven een zaak is — een „business" — als alle andere. Het onbegrepen genie heeft in het land der onbegrensde mogelijkheden even weinig kans als de bescheiden literator, die huivert van het begrip „broodschrijver". Wie niet zakelijk is, gaat in de commerciële Amerikaanse samenleving, waar álles draait om succes, nut en gewin, onherroepelijk ten gronde. De Amerikaanse schrijver, die de geest van zijn maatschappij verstaat, weet, dat hij „verkoopbare waar" moet leveren en dat grote omzetten de hoogste winsten opleveren. Voor hem is de dollar geen ere-loon, geen „honorarium", maar de harde tegenwaarde van een verkocht artikel, boek of kort verhaal. Wie dit niet aanvaardt, kan beter op het dak gaan zitten.

Nergens kunnen schrijvers zoveel kanten op als in de Verenigde Staten. Het is een onmetelijk taalgebied met duizenden uitgeverijen, die hongeren naar stof voor hun ontelbare tijdschriften op elk denkbaar niveau. Amerika is vrijwel het enige land ter wereld, waar een schrijver rijk kan worden. Wie de onuitputtelijke markt met succes weet te bespelen, kan een onbezorgd leven leiden. Maar de concurrentie is groot. Het „terugzendingsformulier" maakt vele slachtoffers, die er beter aan zouden doen cola of sok-ophouders te gaan verkopen. Drie redaktrices van het familieblad „Saturday Evening Post" waden per jaar door ongeveer 70.000 ingestuurde manuscripten, waarvan negentig percent onmiddellijk wordt teruggestuurd. Van de overblijvende tien percent wordt de helft uiteindelijk geplaatst. De schrijvers ontvangen 700 tot 1500 dollar per aanvaard verhaal of artikel. Luchtige versjes van de Clinge Doorenbossoort leveren bij dit miljoenenweekblad drie dollar per regel op.

Springplank

Een voortdurend gevecht met de redakteuren om hun produkten geplaatst te krygen, leveren ook de bijdragers aan het toonaangevende weekblad de „New Yorker", het elegante blad van wijlen Harold Ross met zijn wereldberoemde geschreven profielen, zijn „Talk of the Town", zijn superieure tekenmopjes en zijn James Thurberhumor. Meewerken aan de „New Yorker" is een hele eer. Maar dat niet alleen: het blad is van oudsher de verendste springplank voor letterkundige talenten, die Amerika te bieden heeft. In twaalf naoorlogse jaren ontleenden veertig uitgevers 277 boeken aan de inhoud van de „New Yorker".

„Binnen" zijn ook de hoogmikkende schrijvers, wier artikelen worden overgenomen door dat monument van wereldpubliciteit, de „Readers Digest". Wie voor dit blad van miljonair-oprichter DeWitt Wallace het beste artikel2 geschreven blijkt te hebben over „Hoe spreken de mieren" en „De dag dat de Titanic onderging", kan de eerste weken vakantie nemen. Zijn stuk wordt in meer dan dertig internationale edities geplaatst en door miljoenen digest-liefhebbers gelezen. Over dit blad gaat de zon nooit onder, zegt het spreekwoord.

Niet zo hoog

De thuiswerkende schrijver kan ook minder hoog mikken. Als de grote bladen hem voor de zoveelste keer hebben afgewezen, hoeft hij nog niet voor één gat gevangen te zitten:

- Hij kan er dagwerk van maken „stoppers" te leveren — kleine bladvullertjes — die hij bij tientallen tegelijk de deur uitdoet en die vijf tot tien dollar per stuk opleveren;
- Hij kan zich specialiseren op één onderwerp met de ijver van een deelnemer aan een televisiequiz. Hij legt zich bijvoorbeeld toe op het onderwerp „bever-jacht" door boeken door te worstelen en deskundigen te ondervragen. In honderden variaties probeert hij vervolgens het Amerikaanse mensdom te interesseren voor de gevaren en geneugten van de jacht op bevers;
- Hij kan elke ochtend in een morsige kamerjas achter zijn schrijfmachine gaan zitten om op free-lance-basis Tante Marianne van de gebroken-harten-rubriek uit te hangen voor een damestijdschrift;
- Hij kan proberen een kolom tuinadviezen zó superieur aan de andere te maken, dat de rubriek nationale vermaardheid krijgt en in zo'n driehonderd dagbladen meeloopt;
- Hij kan zich toeleggen op folkloristische gelegenheidsartikelen over paasgebruiken en kerstgewoonten, die hij op de strategische tijdstippen naar de kranten stuurt en die altijd goed blijven voor een volgend jaar.

De mogelijkheden zijn werkelijk onuitputtelijk, al geven zij menige schrijver de ontmoedigende gedachte in, dat iets altijd al eerder door een ander is gedaan — een gevoel waar vooral toneelschrijvers mee zitten. Toneelschrijvers hebben overigens in de televisie een nieuwe markt gevonden. Voor een opvoering van een klein uur is 1500 dollar als het minste. Voor de televisie schrijven is een vák geworden. Menig cowboy-avontuur van het glazen scherm wordt met behulp van de dramatische wetten van Aristoteles (inleiding — botsing — hoogtepunt — zuivering) oppapier gezet. De beste televisieschrijvers verdienen er een centje bij door de smaldeeluitgaven van hun gebundelde stukken.

Praktisch nut

Zoals alles, zijn ook de Amerikaanse tijdschriften aan mode onderhevig. Een goed deel van de inhoud moet praktisch nut voor de lezer opleveren en aansluiten op zijn eigen problemen. De „hoe-doe-ik-het"-artikelen zijn niet van de lucht. Dat dergelijke stukken — zoals „Hoe een succes t ezijn op een fuifje", voor een jeugdblad — meestal met de hulp van een grote duim geschreven worden, doet er minder toe.

Twee modes in het tijdschrift

Twee nieuwe modes, waarmee u al via de Hollywood-films in aanraking bent gekomen, hebben ook het Amerikaanse boek en tijdschrift voor een groot deel in de ban. De eerste ontstond, toen iemand op het idee kwam het kwaad te openbaren, dat geslopen was in algemeen door het publiek geachte instellingen en organisaties. Sindsdien zijn de onthullingen mode geworden, met zowel goede als kwade kanten: van de onthulling van vakbondspraktijken tot het terreurblad „Confidential". De tweede mode is de bekentenissenrage. Boeken als „Ik was een alcoholicus" hebben zich zelf al tot een parodie gemaakt, al waren er ook goede tussen, zoals „Morgen zal ik huilen" van Lillian Roth en „Te veel te vroeg" van Diana Barrymore. De mode heeft beide genres besmet. In de schrijversvakbladen wordt geadverteerd: „Beginners, leer de confessie-techniek en verdien grof geld!"

Herdenken

De Amerikaanse schrijver kan werkelijk alle kanten op. Hij kan zich specialiseren op het schrijven van herdenkingsartikelen over vooraanstaande overledenen — de een z'n dood is de broodschrijver z'n brood — en hij kan zich er op toeleggen „schaduw" te worden voor iemand, die een goed verhaal te vertellen heeft, maar het zelf niet kan schrijven. Dit schaduw-schrijven („ghost-writing") neemt hand over hand toe.

Tientallen tijdschriften bestaan uit door nijvere „schaduwen" geschreven artikelen. De broodschrijver in Amerika hoeft zich niet te schamen, doch ook de schaduwschrijvers doen dat niet. Het systeem is niet van vandaag of gisteren — alle redevoeringen van president Roosevelt werden geschreven door de toneelschrijver Robert Sherwood — maar men komt er tegenwoordig openlijker voor uit, dat iets „voorgezegd" is dan vroeger. Het nadeel voor de lezers is, dat de meeste schaduwverhalen met dezelfde saus overgoten zijn. Het karakteristieke is bij het eigen verhaal verloren geraakt.

De Amerikaanse schrijvers hebben hun eigen loterij: de letterkundige prijs. In de Verenigde Staten bestaan honderden wedstrijden voor schrijvers, van de erkend-letterkundige Pulitzer-prijs tot prijzen voor de beste cowboy-story. Het maandblad „Galaxy", over maanreizen en marsmannen, betaalt elk jaar 6500 dollar voor het beste science-fictionverhaal. Liefst veertigduizend dollar wordt uitgeloofd voor de beste bijdrage aan de „True"-maandbladen: „Wij zoeken het beste ware verhaal uit het leven zelf. Uw emotionele probleem, eerlijk en eenvoudig uit het hart verteld, dat is wat wij zoeken". Verleidelijk! Maar hoe de Amerikaanse schrijvers ook geld pogen te verdienen, er staan altijd mensen klaar om op hun beurt aan hèn geld te verdienen.

De neger-opera „Free and Easy", die tijdens een tournee door Europa is gezakt als een baksteen, zal komende zomer worden verfilmd.

o—o—o

In Londen heeft Kenneth Rive een „bioscoop voor volwassenen" geopend. Daarin wil hij alleen films draaien, die door de censuur niet voor algemene vertoning worden vrijgegeven.

Intervisie

Volgens een Tassbericht uit Riga zal een begin worden gemaakt met een nauwere samenwerking tussen de Baltische Sowjet-landen, Zweden en Finland inzake de televisie. In de Baltische landen kan men zowel de Finse programma's als die uit Leningrad ontvangen. Derhalve menen de Sowjetdeskundigen, dat tussen bovengenoemde landen programma-uitwisseling mogelijk is, waarvan de kosten betrekkelijk gering zijn. Wanneer in het jaar 1961 Königsberg in dit televisienet wordt opgenomen, kunnen ook met Polen en Oost-Duitsland programma's worden uitgewisseld. Intussen werd als tegenhanger van Eurovisie in Oost-Berlijn „Intervisie" opgericht, waarbij zich tot nu toe Tsjecho-Slowakije, Hongarije, Polen en Oost-Duitsland hebben aangesloten. Ook de Sowjet-Unie, Bulgarije en Roemenië zullen binnen afzienbare tijd op het Intervisie-net zijn aangesloten.

Einsiedeln

Panorama verwoest

Het panorama van Einsiedeln in Zwitserland, een honderd vierkante meter grote voorstelling van Christus' kruisiging met Jerusalem op de achtergrond, is volkomen door brand verwoest. De brand ontstond kort nadat een schilder die met een soldeerbout enkele reparaties had aangebracht het gebouw had verlaten om te gaan eten. De brandweer kon niets meer uitrichten tegen het vuur, dat snel om zich heen sloeg in het gedeeltelijk uit hout bestaande gebouw met de vele meters schilderdoek erin.

De schade wordt voorlopig geraamd op ver boven de 100.000 Zwitserse franks.

Het panorama werd ontworpen door Karl Hugert Frosch uit München en de schilderijen waren afkomstig van de Oostenrijker Josef Krieger en de Amerikaan William R. Leigh. Het was gelegen vlak bij de befaamde basiliek van Einsiedeln, een van de mooiste barokkerken van Europa. Einsiedeln is een panorama werd vorig jaar bezocht door ruim honderdduizend mensen.

10 minuten-lezingen

De Oostenrijkse Organisatie tot Steun aan de Verenigde Naties heeft een originele wedstrijd georganiseerd. Deze organisatie zal dit jaar een wedstrijd houden voor Oostenrijkse jongeren in de leeftijd van 16 tot 20 jaar, die uitgenodigd worden met elkaar hun krachten te maten in 10-minuten speechjes over het onderwerp „Begrip en tolerantie — Eerste vereisten in deze tijd".

Om deel te kunnen nemen aan deze wedstrijd zal men zich moeten prepareren op het behandelen van een van de vijf aspecten, die aan dit onderwerp verbonden zijn, t.w.

1) het kweken van betere betrekkingen tussen de landen; 2) de betrekkingen tussen vluchtelingen en de eigen bevolking; 3) de houding van jonge mensen tegenover hun werk; 4) de betrekkingen tussen stad en platte land; 5) de onderlinge betrekkingen tussen de mensen.

Als prijs wordt uitgeloofd een vijfdaags bezoek aan het Europese kantoor van de Verenigde Naties te Genéve en wel voor iedere prijswinnaar van de eerste drie categoriën.

De Oostenrijkse ministeries van Onderwijs, Sociale Zaken en Landbouw zullen de prijs voor de andere prijswinnaars beschikbaar stellen.

Te Crichel Down in het Engelse graafschap Dorset is een grafheuvel gevonden, die meer dan 2000 jaar lang gebruikt is om er doden in te begraven. De vondsten betreffen zowel het bekervolk, dat circa 3500 jaar geleden zijn doden in gehurkte houding begroef als de Angelen en Saksen, die hun doden daar in de vijfde en zesde eeuw voor Christus begroeven.



Het Nederlandse hockeyteam behaalde dezer dagen een verdienstelijke 3—0 overwinning op Groot Brittanië. De foto toont het moment, waarop Zwier, op de grond liggend, het tweede doelpunt voor Nederland maakt.

Voorlaatste competitie *zondag zonder* beslissingen

Voor de eredivisie wordt morgen slechts één wedstrijd gespeeld, waarbij geen der partijen meer belang heeft bij het resultaat en dat is Sparta — Sittardia. De Spangenbewoners immers lopen geen kans meer op degradatie, terwijl de derde plaats onbereikbaar is. Sittardia's lot is reeds vorige maand bezegeld, zodat de uitslag van deze wedstrijd weinig meer om het lijf heeft. Anders is het gesteld met de overige acht wedstrijden, waarbij wel degelijk belangen, soms heel grote belangen, op het spel staan. En dat is toch maar de grote verdienste van de ontwerpers van de huidige competitieregeling! Natuurlijk zijn de geringe onderlinge verschillen tussen de clubs hiervan mede de oorzaak, zodat ook volgens de vroegere regeling de spanning langer gehandhaafd zou zijn, maar niemand zal willen ontkennen, dat de spanning dit seizoen wel extra groot te noemen is.

Om maar te beginnen met de nek-aan-nek-race tussen Ajax en Feijenoord; in Nederland zijn reeds vele onderlinge weddenschappen afgesloten over het wel en wee van de hoofd- en Maasstedelijke ploegen. Voorspellingen zijn zeer moeilijk te maken, waarbij wel gezegd dient te worden, dat de Rotterdammers het morgen heel moeilijk krijgen in de uitwedstrijd tegen Enschedé, dezelfde club waarvan Feijenoord in Rotterdam met ruime cijfers (4—1) won. Lenstra en zijn mannen zijn de laatste wedstrijden opvallend goed op dreef (15 goals in twee wedstrijden) en al heeft Feijenoord slechts één goal per wedstrijd tegen, de Rotterdammers zullen erg op hun tellen moeten letten om te voorkomen, dat een gedeelte van de winst in Overijssel blijft.

Afgaande op het spel, dat Fortuna '54 tegen Feijenoord ten beste gaf, heeft Ajax betere kansen. Zou dit betekenen, dat Ajax tóch morgen kampioen wordt? Zou dan tóch die wedstrijd Feijenoord — Ajax, waar nu reeds duizenden en duizenden reikhalzend naar uitzien, nog van geen enkele waarde worden?

Wij geven de Amsterdammers in Geleen namelijk een goede kans om zich te herstellen van de misstap tegen A.D.O. en de halve winst tegen Elinkwijk. De Limburgers spelen geen afbraakspel, waartegen Ajax afgelopen zondag kennelijk niet was opgewassen, hoewel gezegd dient te worden, dat Humphrey Mijnals de ster van het veld was. Vooral tegenover het eigen publiek zal Fortuna '54 echter een laatste krachtsinspanning moeten demonstreren voor het behoud van de eredivisieschap. De Limburgers verloren in december 1959 in Amsterdam met 1—5. Zouden zij revanche nemen voor deze fikse nederlaag? Zij hebben de punten broodnodig, want Elinkwijk heeft goede kans op succes tegen N.A.C. en M.V.V. zal zeker in staat zijn het reeds gedegradeerde Volendam een nederlaag toe te brengen.

Verder is van heel groot belang de Amsterdamse derby Blauw Wit — D.W.S. Een gelijkspel ligt hier het meest voor de hand, een resultaat, waarbij beide ploegen wel het meest gebaat zullen zijn ook. De eerste wedstrijd werd door D.W.S. met 2—0 gewonnen.

Eveneens van groot belang is Rapid J.C. — Willem II, waarbij de mannen van Kaalheide de kans krijgen revanche te nemen voor de indertijd in Tilburg geleden 2—3 nederlaag. Ook hier zou een gelijkspel voor beide clubs uitkomst kunnen geven.

A.D.O. — P.S.V. is nog van belang voor de derde plaats. Als de Philipsmensen de 0—3 nederlaag in Eindhoven geleden kunnen goed maken met een zege, zijn zij zeker van de derde plaats op de ranglijst, aangezien het verschil met D.O.S. en N.A.C. dan te groot is geworden. D.O.S. gaat op bezoek bij V.V.V. en wil zich daar wreken op de Venlonaren voor de in Utrecht geleden 1—2 nederlaag. De Utrechtenaren moeten deze wedstrijd in hun voordeel beslissen om de (kleine) kans op de derde plaats te behouden. Dit geldt uiteraard ook voor N.A.C., dat bij Elinkwijk een bezoek komt afleggen (in Breda werd het 1—1).

Hier is het volledige programma met daarachter onze „pool":

Fortuna '54	— Ajax	2
Elinkwijk	— N.A.C.	1
A.D.O.	— P.S.V.	1
Volendam	— M.V.V.	2
Rapid J.C.	— Willem II	1
Blauw Wit	— D.W.S.	3
V.V.V.	— D.O.S.	2
Sparta	— Sittardia	1
Enschedé	— Feijenoord	3

Eerste divisie B:

De Graafschap	— Go Ahead	1
Leeuwarden	— R.C.H.	2
V.S.V.	— Z.F.C.	1
Helmondia '55	— Limburgia	—
Eindhoven	— S.H.S.	1
D.H.C.	— A.G.O.V.V.	1
Alkmaar	— R.B.C.	—
D.F.C.	— Heracles	1

De drie leidende ploegen in deze afdeling spelen allemaal thuis en wij voorspellen, dat alle clubs in deze fase van de wedstrijd zullen winnen. Als dit uitkomt, dan worden de wedstrijden van 22 mei wel van bijzonder groot belang. De club, die thans één punt achter raakt, is vermoedelijk verloren voor de eerste plaats en het verschil tussen de eerste en de tweede plaats is zeer groot. Onmiddellijke promotie naar de eredivisie of het recht om met drie andere clubs nog een hele competitie te spelen om één plaatsje in de eredivisie, is een zeer groot verschil! Alkmaar won eertijds reeds met 3—0 van R.B.C., en D.F.C. versloeg Heracles met 2—1, maar V.S.V. verloor in Zaandam met 0—2. R.C.H. heeft een kans om eindelijk weer eens winst te boeken tegen Leeuwarden. De Friezen zijn de laatste tijd erg afgezakt en de kans, dat R.C.H. de terugreis uit de Friese hoofdstad niet met lege handen zal aanvaarden, is dan ook niet uitgesloten. Overigens geldt hetzelfde voor Limburgia, dat tegen Helmondia '55 ook heus niet kansloos is. De Graafschap zal verstandig doen de punten in Doetinchem te houden, want ingeval van een nederlaag en eventuele winst van R.C.H. komen deze ploegen in feite gelijk te staan, daar R.C.H. in de nog uit te spelen wedstrijd tegen Limburgia (acht minuten) de beide punten voor het grijpen heeft! In deze afdeling kunnen morgen nog geen beslissingen vallen; in het gunstige geval pas op 22 mei.

Na-competitie/degradatie tweede divisie

Progrmma: Xerxes — O.N.A., U.V.S. — Zwolse Boys, Rheden — Zwartemeer, Velocitas — Baronie.

Hier spelen Rheden en O.N.A. vrijwel voor hun laatste kans om nog in de tweede divisie te blijven. Verliezen deze clubs opnieuw, dan kunnen zij hun hoop wel laten varen.

In feite geldt hetzelfde voor Xerxes, dat slechts vijf punten heeft verzameld en wel zes van de zeven wedstrijden zal moeten winnen om de reddeloos lijkende toestand zodanig te veranderen, dat de derde plaats nog wordt bereikt. Zwolse Boys, Baronie en U.V.S. zijn reeds een heel eind op de goede weg.

Amateurs

Om het kampioenschap van Nederland bij de amateurs wordt morgen de wedstrijd Gouda — Quick (N) gespeeld. De Nijmegenaren waren jl. zondag tegen Wilhelmina '08 zeer goed op dreef. In de eerste helft wilde het aanvankelijk nog niet lukken, maar toen eenmaal tien minuten in de tweede helft het leer voor de eerste maal in het Weertse doel gedeponeerd werd, volgden spoedig meer doelpunten, waarbij als eindstand 4—0 werd bereikt. Het is duidelijk, dat de Nijmegenaren een goede kans op het landskampioenschap maken, indien zij morgen in de Kaarsenstad zullen winnen. Maar Gouda, dat een beetje op ongelukkge wijze de eerste wedstrijd verloor, is op eigen veld een lastig tegenstander, zodat het daar aan de nodige spanning wel niet zal ontbreken. Het Zutphense Be Quick is op de laatste plaats geëindigd van de eerste klasse B, hetgeen inhoudt, dat Be Quick (Z) is gedegradeerd naar de tweede klasse.

Coureur H. Schell verongelukt

De Amerikaanse coureur Harry Schell is op het circuit van Silverstone verongelukt. Toen hij met een snelheid van 160 km per uur reed verloor zijn „Cooper Climax" een wiel. Schell kon toen de bocht niet meer nemen en vloog met zijn wagen tegen een muur van betonnen blokken, die hij op zich kreeg. Hij was op slag dood.

Schell begon zijn carrière na de oorlog, toen hij uit Amerika terugkeerde naar Frankrijk. Hij behaalde zeer veel successen. In 1958 werd hij tweede in de grote prijs van Nederland en vijfde in de strijd om de international trophy op het circuit van Silverstone. In '59 behaalde hij een tweede plaats in de grote prijs van Rouaan en werd vierde in de race om de international trophy. Dit jaar werd Schell zevende in de grote prijs van Syracuse. In de grote prijs van Brussel bezette hij op een „Cooper Climax" de vierde plaats.

Schell werd op 24 juni 1921 in Parijs geboren doch had de Amerikaanse nationaliteit. Hij werd zeer geacht in de automobiel-wereld.

Het Zwitsers elftal tegen Nederland

Voor het Zwitserse nationale elftal, dat 18 mei in het Letzigrund stadion te Zürich tegen Nederland speelt, zijn veertien spelers aangewezen. Het zijn:

Doel: Schley (F.C. Zürich); achter: Kernen (Chaux de Fonds), Bigler (Young Boys) en Maegerli (F.C. Zürich); midden: Baehni (Grasshoppers), Schneiter (Young Boys), Meier (Young Boys) en Grobety (Lausanne); voor: Antenen (Chaux de Fonds), Rey (Young Boys), Vonlanthen (Grasshoppers), Huegi (Bafzel), Allemann (Young Boys) en Ballaman (Grasshoppers).

Officiele Mededelingen van de Curacaosche Voetbalbond

DISTRICT CURACAO

nr 1960/15 — d.d. 13 mei 1960

WEDSTRIJD-UITSLAGEN

Competitie A-klasse:

Sithoc 1 — Jong Colombia 1 .... 0—0.
Scherpenheuvel 1 — Riverside 1 .... 6—3.
Vesta 1 — Jong Holland 1 .... 1—2.
Jong Colombia 1 — Scherpenheuvel 1 .... 2—2.
Sithoc 1 — S.U.B.T. 1 .... 0—1.
Riverside 1 — Vesta 1 .... 2—1.
Sithoc 1 — Centro Dominguito 1 .... 4—1.
Jong Holland 1 — S.U.B.T. 1 .... 1—0.

Competitie Reserve A-klasse:

Sithoc 2 — Scherpenheuvel 2 .... 0—1.
Jong Holland 2 — S.U.B.T. 2 .... 6—3.
Jong Colombia 2 — Vesta 2 .... 3—0.
Centro Dominguito 2 — S.U.B.T. 2 .... 1—5.
Sithoc 2 — Vesta 2 .... 0—4.
Scherpenheuvel 2 — Jong Colombia 2 .... 1—2.

Competitie C-klasse:

Afdeling A:

Eleven Brothers 1 — Canisius Boys 1 .... 0—0.
Athene 1 — S.O.A. 1 .... 17—0.
Canisius Boys 1 — Sao Paolo 1 .... 2—2.

Afdeling B:

De Koning 1 — Atletico Luis Brion 1 .... 6—0.
Deportivo Curaçao 1 — Saturnus 1 .... 2—1.
Zeemacht 1 — Wacker 1 .... (afgelast)

Wedstrijden Koningin Juliana Beker:

A-klasse:

Sithoc 1 — Scherpenheuvel 1 .... 3—0.
Vesta 1 — Centro Dominguito 1 .... 0—0.
(gewonnen door Vesta met penalties)
Jong Holland 1 — Riverside 1 .... 1—1.
(gewonnen door Jong Holland met penalties)
S.U.B.T. 1 — Jong Colombia 1 .... 1—1.
(gewonnen door Jong Colombia na loting)
Jong Holland 1 — Sithoc 1 .... 2—1.
Vesta 1 — Jong Colombia 1 .... 1—1.
(gewonnen door Vesta met penalties)
Vesta 1 — Jong Holland 1 .... 2—1 (na verl.)
(V E S T A winnares Koningin Juliana Wisselbeker voor 1960)

B-klasse:

D.T.S. — Sint Joris .... 1—9.
U.F.M. — Victory Boys .... 4—2.
Jong Curaçao — Sint Joris .... 0—5.
Sint Joris — U.F.M. .... 2—1.
(S I N T J O R I S winnares Koningin Juliana Wisselbeker B-klasse voor 1960)

STAND VAN DE COMPETITIE

A-klasse	gesp.	gew.	gel.	verl.	doelpt voor	doelpt tegen	pt
Jong Holland (kampioen)	14	9	4	1	21	10	22
S.U.B.T.	14	7	4	3	23	10	18*)
Sithoc	14	7	3	4	23	11	17
Vesta	14	6	1	7	22	18	13
Centro Dominguito	14	4	5	5	18	23	13
Scherpenheuvel	14	4	3	7	24	24	11
Jong Colombia	14	3	4	7	13	25	10*)
Riverside	14	4	—	10	16	40	8
	112	44	24	44	160	160	112

(De vereniging VEENDAM promoveert thans naar de A-klasse, terwijl de vereniging RIVERSIDE naar de B-klasse degradeert.)

B-klasse	gesp.	gew.	gel.	verl.	doelpt voor	doelpt tegen	pt
Veendam (kampioen)	10	9	1	—	40	7	19
U.F.M.	10	5	2	3	25	11	12
Victory Boys	10	6	—	4	19	11	12
Sint Joris	10	5	2	3	14	14	12
Jong Curaçao	10	1	1	8	10	36	3
D.T.S.	10	—	2	8	10	44	2
	60	26	8	26	123	123	60

Reserve A-klasse	gesp.	gew.	gel.	verl.	doelpt voor	doelpt tegen
Sithoc	9	7	—	2	22	8
Vesta	9	4	2	3	19	12
Jong Colombia	9	5	2	2	18	14
S.U.B.T.	9	4	1	4	10	20
Jong Holland	9	2	3	4	15	22
Centro Dominguito	8	3	—	5	14	23
Scherpenheuvel	9	2	—	7	13	20
	62	27	8	27	119	119

C-klasse (afd. A)	gesp.	gew.	gel.	verl.	doelpt voor	doelpt tegen
Eleven Brothers	5	3	1	1	25	2
Canisius Boys	4	1	1	2	13	4
Athene	3	2	—	1	21	7
Sao Paolo	3	1	1	1	5	7
Huracan	3	1	—	2	6	14
S.O.A.	4	—	—	4	2	38
	22	9	3	10	72	72

C-klasse afd. B)	gesp.	gew.	gel.	verl.	doelpt voor	doelpt tegen
De Ster	4	3	1	—	7	3
De Koning	4	2	1	1	10	6
Zeemacht	3	2	—	1	14	5
Wacker	3	2	—	1	7	4
Deportivo Curaçao	5	1	1	3	6	9
Saturnus	2	—	1	1	2	3
Atletico Luis Brion	3	—	—	3	3	19
	22	9	3	10	72	72

Bemerkingen:

A-klasse-wedstrijd Jong Colombia -- S.U.B.T. onder protest van Jong Co[illegible]
Reserve A-klasse: Jong Colombia en S.U.B.T., elke twee winstpunten in [illegible]ring ingevolge artikel 4 R.C.W.
C-klasse: S.O.A. twee winstpunten in mindering wegens artikel 4 R.C.W.

WEDSTRIJD-PROGRAMMA

Competitie C-klasse

Afdeling A:

Zondag 15 mei 1960 4.00 n.m.: Athene — Sao Paolo (Athene-[illegible])
Vrijdag 20 mei 1960 6.45 n.m.: Canisius Boys 1 — S.O.A. 1
Zondag 22 mei 1960 4.00 n.m.: Athene 1 — Huracan 1 (Athene-[illegible])
Vrijdag 4 juni 1960 8.45 n.m.: Sao Paolo 1 — Huracan 1

Afdeling B:

Zondag 15 mei 1960 2.30 n.m.: De Koning 1 — De Ster 1
Vrijdag 20 mei 1960 8.45 n.m.: Deportivo 1 — Atletico Luis Brion 1
Zondag 22 mei 1960 2.30 n.m.: De Koning 1 — Saturnus 1
4.00 n.m.: Wacker 1 — Zeemacht 1 (Zeemacht-[illegible])
Vrijdag 27 mei 1960 6.45 n.m.: De Ster 1 — Atletico Luis Brion 1
Zondag 29 mei 1960 2.30 n.m.: Zeemacht 1 — Saturnus 1
Vrijdag 4 juni 1960 6.45 n.m.: Saturnus 1 — Atletico Luis Brion 1
8.45 n.m.: Sao Paolo 1 — Huracan 1
Zondag 6 juni 1960 4.00 n.m.: Deportivo Curaçao 1 — Zeemacht 1
4.00 n.m.: Wacker 1 — Saturnus 1 (Sithoc-[illegible])

Competitie Reserve A-klasse

Zaterdag 14 mei 1960
om 4.00 n.m.: Jong Holland 2 — Jong Colombia 2 (Sith[illegible])
om 4.00 n.m.: Centro Dominguito 2 — Vesta 2

Zaterdag 21 mei 1960
om 4.00 n.m.: Scherpenheuvel 2 — S.U.B.T. 2 (Ve[illegible])
om 4.00 n.m.: Sithoc 2 — Jong Colombia 2 (Jong Holland-[illegible])

Zaterdag 28 mei 1960
om 4.00 n.m.: Centro Dominguito 2 — Jong Colombia 2
om 4.00 n.m.: Jong Holland 2 — Scherpenheuvel 2 (Scherpe[illegible])

Zaterdag 4 juni 1960
om 4.00 n.m.: Sithoc 2 — Centro Domnguito 2
om 4.00 n.m.: S.U.B.T. 2 — Vesta 2 (Vesta-[illegible])

Zaterdag 11 juni 1960
om 4.00 n.m.: Jong Holland 2 — Centro Dominguito 2
om 4.00 n.m.: Scherpenheuvel 2 — Vesta 2 (Scherpe[illegible])
om 4.00 n.m.: Sithoc 2 — S.U.B.T. 2 (Sithoc-[illegible])

M E D E D E L I N G E N

VOORLOPIGE SCHORSINGEN:

De speler F. ROSARIO (Vesta) met ingang van 10 april 1960, wegens [illegible] gedrag bij de wedstrijd Vesta — Riverside.

De spelers C. COMENENCIA (Sithoc) en L. PHILIPS (Jong Holland), [illegible] wangedrag bij de wedstrijd Sithoc — Jong Holland, ingaande 27 a[illegible]

IN- EN OVERSCHRIJVINGEN:

Jong Holland: E. J. Sint Jago en R. Steen als junior-leden.
R. Cameron (ex-lid Centro Dominguito), R. F. Gomez [illegible] U.F.M.), als gewone leden; en C. Catsia (ex-lid Sao Paolo) [illegible]

De Koning: H. Lichtenberg als gewoon lid.

Veendam: L. C. Kleinmoedig en H. E. Bazoer als junior-leden.

Deportivo Curaçao: H. J. Florencia en I. J. H. Leito als junior-leden.
H. R. Herkul, R. Maduro en J. E. Jansen (ex-lid Jong Cu[illegible]raçao) als gewone leden.

Centro Dominguito: A. N. Antonia (ex-lid Scherpenheuvel als gewoon [illegible]
H. van Heyningen (ex-lid Scherpenheuvel) als junior-[illegible]

Sithoc: A. J. Kranwinkel als junior-lid.

BESTUURSWIJZIGING:

Van de vereniging S.U.B.T. werd bericht ontvangen, dat haar bestuur [illegible] als volgt is samengesteld:

Voorzitter:	G. M. Lodowika,
Onder-voorzitter:	P. A. van der Veen,
Secretaris:	H. J. Curiel,
1e Penningmeester:	A. R. Celestina,
2e Penningmeester:	H. M. J. Maduro,
Commissarissen:	F. H. M. van Aanholt,
	J. A. P. Rodriguez,
	E. C. van Rosberg,
	A. A. Virginie.

SCHEIDSRECHTERSBOND:

Oproep voor alle leden tot het bijwonen van de algemene vergadering [illegible] donderdag 19 mei 1960, des avonds om acht uur in het C.V.B. Clubgebouw [illegible]

N.A.V.U. CONGRES (afvaardiging):

De aangesloten A-klasse-verenigingen worden beleefd verzocht candidaten [illegible] in te dienen voor 1 (één) afgevaardigde ter vervanging van de heer [illegible] WEBER. Candidaten in te dienen uiterlijk 20 mei 1960.

HET BESTUUR

DE MYSTERIEUZE J.G.

Een speurdersverhaal

door JAN VAN GENT

9

„De vent in Imperial heeft er waarschijnlijk niet bij geklapt en hij deed zijn werk maar al te voorbeeldig. Dit was een van de redenen, waarom wij jullie meenden te moeten waarschuwen. Punt een: het slachtoffer woont in Amsterdam en had hier, voor zover wij het nu weten, nog geen vijanden. Hij deed zijn werk — zonder werkvergunning, tussen haakjes — en sliep de rest van de dag. Wij vonden het daarom mogelijk dat deze trieste affaire een vervolg is op wat er ooit is gebeurd in uw Amsterdam. Punt twee: de vent die het heeft gedaan was een vakman en daarom is het niet zo zot van u om vaktaal te gebruiken. Dat maakt het voor ons verontrustend. Wij hebben hier ook onze mensen die in hotels opereren, maar een overval als deze is voor ons nieuw. Daarom vonden wij het belangrijk genoeg om u een seintje te geven. Dit valt buiten het gewone. En wij weten niet of gij in Holland niet, veel eerder dan wij, zult kunnen ontrafelen wat hier achter steekt. Uw snelle komst geeft ons overigens het idee dat er bij u ook niet licht over is gedacht."

„Nee", zei Sluiter nadenkend. „Niet zo..."

Hij keek naar het voorbij snellende verkeer. Het was vrij vroeg in de ochtend en het terras was nog verlaten. Nadat de kellner het bestelde had gebracht had hij zich teruggetrokken in het café. Sluiter nipte van zijn cognac en nam een slok koffie. Hij keek van het buikige glas naar zijn Antwerpse collega's.

„Prins Voedo is als mens voor ons al belangrijk," zei hij kort. „In ons land zijn vele duizenden mensen als Prins Voedo. België heeft nog de Congo, maar wat Nederland ooit aan koloniën heeft gehad, daarvan hebben wij afstand gedaan. Dat is gedaan met veel pijn en veel tranen. Ik wil hier niet dramatisch gaan doen, maar alle pijn, voortvloeiende uit die afstand, is nog lang niet gestild. Vele duizenden mensen kwamen naar Nederland en onder hen waren de soldaten van het leger, dat wij daar hadden. Wij hebben tegenover die mensen een ereplicht, zeggen de kranten en voor deze keer hebben die kranten gelijk. Nadat jullie melding is binnengekomen hebben wij nagekeken wie Prins Voedo was en hij bleek een van de duizenden te zijn, die ik noemde. Alleen al daarom ben ik hier. Wij kunnen het niet verantwoorden als er met een van hen iets gebeurt, zonder daarbij alles te doen om te helpen."

„Een zeer te loven standpunt".

Segers en Sluiter keken elkaar aan en Segers glimlachte. Zijn ronde, blozende gezicht stond onschuldig. Hij hief zijn glas en dronk. De Koninck stopte tabak in zijn pijp, die hij er kort tevoren in zijn hand had uitgeklopt. De regen was een grijze, ragfijne sluier. Sluiter hield de ogen gevestigd op het uithangbord aan de andere kant van de straat. „Reukwerkhandel", stond erop.

„Merci", zei hij neutraal. „Staat er verder nog iets op het programma?"

„U mag het zelf zeggen. De Koninck kan u alle rapporten geven. Hij heeft intussen ook de gasten van Hotel Imperial gesproken en zoals we verwachten hebben die ook al niets gehoord. De overvaller deed wel héél stil".

„Er is nog een kleinigheid bij gekomen, afkomstig van de bazin zelf. Ze herinnert zich dat er iemand heeft opgebeld, de dag vóór de overval. Er werd gevraagd naar het kamernummer, voor het afgeven van een pakje of zo. Ze weet het niet helemaal letterlijk, maar ze vond dat er „vies-Vlaams" werd geklapt, waaruit we misschien mogen afleiden dat het hoog-Hollands was".

„Ik krijg het gevoel dat hier wordt geprobeerd iets uit alle macht af te schuiven op de Nederlandse politie," zei Sluiter quasi-klagerig.

„Het is klaar, dat deze telefonist wilde weten op welke kamer hij moest zijn om Prins Voedo neer te slaan," ging De Koninck harteloos verder. „Het was een lichte stem, mar zonder twijfel afkomstig van een man."

„Dan wordt het tijd dat we die man vinden."

Inspecteur Sluiter stond op en riep om de kellner. Hij rekende af.

„Eerst naar het bureel?"

„Op naar het bureau, als je dat bedoelt, Victor."

Segers was alleen aan het woord, tijdens de korte rit. Hij wees een voorbijganger aan om te vertellen dat die wel rap in het kot zou zitten voor handel in heroïne en een ander had hij op het oog voor vervalsing van paspoorten. Met kennelijk genoegen vertelde hij het verhaal van het hotel, dat ze voorbij flitsten: de eigenaar wilde iedereen van zijn centen zat maken als een pinneke, maar hij verdween tenslotte spoorloos met achterlating van een schuld van anderhalf miljoen francs. Inspecteur Sluiter hoorde het glimlachend aan, terwijl zijn gedachten draaiden rondom het probleem van Prins Voedo, dat hem hier was gepresenteerd.

Op het bureau was dit het enige onderwerp. De rapporten werden doorgekeken en van commentaar voorzien en hier was ook de sleutel („dopkien", zei Victor Segers als een goede leerling) waarop met een loupe duidelijk de krasjes zichtbaar waren. Victor Segers had nog meer stille getuigen. Inspecteur Sluiter moest even voorover buigen om te zien dat het enkele haren waren, die Segers hem voorhield.

„Ik wees u al op ons eigen laboratorium, dat nu zo modern is dat wij er stilaan trots op geraken. Hier het rapport van de deskundigen, waarvan ik u de lezing zal besparen. Wat ge ziet zijn enkele haren, mensenharen. De microscoopkijkers hebben uitgemaakt dat de uiteinden ervan zuivere en scherp afgesneden randen hebben, wat betekent dat ze komen van een kop die pas geknipt is. Het smalle medullaire kanaal staat nog open en..."

„Ik schenk je de rest. Waar komen ze vandaan?"

(Wordt vervolgd)